المبحث: اللغة العربية الدرس(١): الاستماع (حيفا و النورس) الصف: الثالث عدد الحصص: السبعة الثارة الزمنية: من: المنابعة ال

عدد الحصص:	1.	الفترة الزمنية:- من:-	إلى :-	-
هدف العام:	أن يستمع إل	ع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل		
خبرات السابقة:	معرفة الطا	الطالب بمدن فلسطين / يعدد المدن الفلسطينية التي تقع على البحر	/ يعدد البحار التي تحيط	ل بفلسطین
مصادر والوسائل:	الكتاب /الس	/السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المس	جل / cd	
تمييز لـــ:	المستوى ال	ى العالي :- يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	رحده / يسرد القصة بلغتا	٩
	المستوى ال	ى المتوسط : يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئا	للة بمساعدة المعلم	
	المستوى ال	ى المتدني: بستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و	سائل منوعة	
الأهـــداف		خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظا
	<u>التم</u>	<u>التمهد:</u> ألقاء التحية على الطلاب		
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة		
	الته	التهيئة و المقدمة :-		
		تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من		
		خلال (أسئلة أو قصة)		
ن يجيب عن أسئلة النقاش			ملاحظة الطلبة	
ن يجيب عن استه التقاس	- 44	- مناقشة الطلبة بمدن فلسطين و خاصة التي تقع على البحر	مرحطه الطبية	
		<u>قوانين الاستماع :</u>		
أن يذكر قوانين و آداب	تذكي	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء	ملاحظة مدى تطبيقهم	
لاستماع	الاند	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	لآداب الاستماع	
	عر	عرض المادة المسموعة		
ن يستمع الى نص الاستماع	عرد	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	ملاحظة الطلبة	
نتباه	خلاا	خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين		
	. 11	الإجابة عن أسئلة النص المسموع :		
NI : 11: .1 :		ر جب عن المست المتعلق المسموعة من خلال أسئلة الاستماع توجيه أسئلة الاستماع	11 61 7.31	
	سماع توج	توجيه استه تتماده المسموعة مل حمرل استه الاستماع	الاستماع و التصويب	
جابة سليمة				
أن يتعرف معاني المفردات	- مذ	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	الاستماع و التصويب	
جديدة	-		:	
ن يحدد الفكرة العامة للنص	تحدب	تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله	ما الفكرة العامة للنص	
	الذ	الخاتمة :		
		- تكليف أحد الطلبة بسرد قصة لن نرحل شفويا	الاستماع و التصويب	
غته		~ - 3 5 3		
-12				
	·	·		
	-	-		

			-	
				ملاحظات مدير المدرسة:
				ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:
ـة.	المدير	المدرسة:		معلم المادة
•	4.		•	,

المبحث : اللغة العربية الدرس (١): المحادثة و القراءة (حيفا و النورس) الصف : الثالث عدد الحصص: ٤ الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الزمنية: - الفترة الفتر

	إلى :		عدد الحصص: ٤
	هرية معبرة وسليمة	أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة ج	الهدف العام:
بفلسطين		· الطالب بمدن فلسطين / يعدد المدن الفلسطينية التي تقع على البحر	الخبرات السابقة: معرفة
	ز العرض / حاسوب	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاو	المصادر والوسائل: الكتاب
محادثة بلغة سليمة	مفيدة ، يعبر عن لوحة الم	وى العالي: يقرا النص ،يفسر المفردات ،يوظف الكلمات في جمل	التمييز لـــ: المستو
		وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يفسر بعض المفردات بمساع	
		وى المتدني :- مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / ه	
الملاحظات		خطوات التنفين	الأهـــداف
		التمهيد: _ ألقاء التحية على الطلاب	
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة	
		المحادثة :-	
	ملاحظة إجابات الطلبة	تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: أولاد . رجل ، بنت ، بحر	أن يذكر عناصر لوحة المحادثة
		مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل مفيدة عنها	أن يعبر عن اللوحة تعبيرا سليما
		القراءة:	
	ملاحظة الطلبة	القراءة الجهرية :المعلم	أن يستمع الى قراءة المعلم
	ملاحظة قراءة الطلبة	قراءة المحاكاة :للطلبة المجيدين	أن يقرا النص قراءة جهرية
		. القراءة التفسيرية : فقرة فقرة لمناقشة :	معبرة و سليمة
	ما معنى : يصحبها ؟	١ - الكلمات مثل: يصحبها ، يتجه ، الصفيح ، عودة	أن يفسر المفردات: يصحبها
			يتجه ، الصفيح ، عودة
	ما الفكرة في النص ؟	٢ _ الفكرة في النص و هي : حب مدينة حيفا و التعلق بها	- أن يستنتج الفكرة في النص
		 " الأفكار الفرعية: ١_ حيفا بنت تعيش في بيت من الصفيح 	أن يستنتج الأفكار الفرعية
	ما الفكرة في النص ؟	٢_ الجد ينزل حيفا من القارب	من خلال النص
		٣_ حيفا تحزن لحب جدها لحيفا الثانية ٤- حلم حيفا بالرجوع الى مدينة حيفا	
		القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم:	
	الاستماع و التصويب	تكلبف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة	أن يوظف بعض كلمات النص
		-	في جمل مفيدة
	الاستماع و التصويب	سرد القصة بلغة سليمة	أن يسرد القصة بلغة سليمة
	:		
	اسئلة الكتاب المقرر	تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص	أن يجيب عن أسئلة النص اجابة
			سليمة
	ملاحظة الطلبة و تصويب الأخطاء	مناقشة قضايا املائية و لغوية	أن يتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة
			ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوى:

		~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
er bi		
المديرية:	المدرسة:	معم العادة :

المبحث : اللغة العربية الدرس(١) : التدريبات (حيفا و النورس) الصف :الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: - من: الفترة الزمنية المنية : المنية المنية

			. <i>G</i> ,			
الهدف العام: أن يتعرف انماطا لغوية جديدة العام: الهدف العام: الهدف العام: الهدف العام: الهدف العام: الهدف العام						
		عة الدرس السابق.				
		الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ،حاسوب ، جهاز العرض ،لوحة ، بطاقات				
		وى العالي :- يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذك		الجديدة		
		وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المعلم	م			
	المستو	وى المتدني: مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه				
الأهـــداف		خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات		
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب				
		المقدمة :				
أن يقرأ الدرس قراءة جهرية	ä	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	ملاحظة قراءة الطلبة			
معبرة و سليمة						
		العرض :				
		التدريب الأول :				
		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك				
أن يختار معنى الكلمة المعص	بطاة	تكليف الطلاب بوضع دائرة حول معنى الكلمة التي تحتها خط	اختر معنى الكلمة ؟			
		التدريب الثاني:				
أن يتعرف اسمي الاستفهام	ŕ	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك				
(متی ، أین) و مواضع استخدامها		اوضح للطلاب اسمي الاستفهام (متى ، أين) و مواضع استخدامها				
أن يضع اسمي الاستفهام		تكليف الطلاب بوضع اسمي الاستفهام (متى ، أين) في الفراغات				
(متى ، أين) في الفراغات	ت		اكمل حسب المثال؟			
		التدريب الثالث :				
أن يكوّن أسئلة تكون ما تحت	ته	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك				
خط اجابات لها		تكليف الطلاب بكتابة أسئلة تكون ما تحته خط اجابات لها	تصحيح الاعمال			
_						
		-				
ملاحظات مدير المدرسة :- ملاحظات المشرف التربوي:- معلم المادة : المدرسة : المدرسة :						

المبحث: اللغة العربية الدرس(١): الكتابة (حيفا و النورس) الصف: الثالث عدد الحصص: ١ الفترة الزمنية: - من: الفترة الزمنية: من: المعربية المع

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		<u>، حی :</u>	
الهدف العام:	یکتب ن	نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ		
الخبرات السابقة:	مراجع	مة الدرس		
المصادر والوسائل:	الكتاب	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب.		
التمييز لـــ:	المستو	وى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل ا ينسخ النص في الدفتر <u>.</u>	بخط جميل / يكتب جملة	وفق قواعد الخط
	المستو	وى المتوسط: ـ. كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب	/ يكتب جملة وفق قواعد	خط النسخ
	المست	توى المتدني: كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة		
الأهـــداف		خطوات التنفية	التقويـــم	الملاحظات
		التمهيد: - ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط		
		العرض والــــشرح :-		
أن يقرا النص قراءة جهري	<u>.</u> ة	تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها	ملاحظة القراءة	
أن يكتب الفقرة كتابة صحب	يحة	تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	تصحيح الأعمال	
بخط جميل		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة		
أن ينسخ فقرة من الدرس ف	في	تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	تصحيح الأعمال	
دفتر النسخ كواجب بيتي		كواجب بيتي		
أن يقرأ جملة الخط قراءة ا	سليمة	عرض جملة الخط على الطلاب على السبورة و تكليفهم بقراءتها	ملاحظة القراءة	
أن يتعرف طريقة كتابة الم	طاء	أوضح على السبورة طريقة كتابة الطاء	متابعة الطلبة	
أن يكتب كلمات تدريب الخ	خط	إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة الطاء على السبورة	تصويب الأخطاء	
على السبورة				
أن يكتب جملة تحوي كلماه	ت ا	تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول	تصحيح الأعمال	
فيها حرف الطاء وفق أصو	ول	خط النسخ		
خط النسخ		-		
ملاحظات مدير المدرسة :- ملاحظات المشرف التربوع:-				

المديرية.	المدرسة -	معلم المادة ٠

المبحث: اللغة العربية الدرس(١): إملاء (حيفا و النورس) الصف: الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: - من: المنابذ المن

عدد الخصص:	'	العدرة الرمنية:- من:-	إلى	
, ,		يز الطالب بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء		
خبرات السابقة:		<i>عة الدرس / كتابة كلمات فيها تاء مربوطة و مبسوطة و هاء و قراءتها</i>		
مصادر والوسائل:	الكتاب	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ اوراق عمل ، حاس	وب ، جهاز العرض	
تمييز لـــ:	المستو	وى العالي : يميز بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء وحده		
	المستو	وى المتوسط : يميز بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء بالمس	ىاعدة	
	المستو	توى المتدني : يميز بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء بالمس	اعدة مع التركيز عليه	
الأهـــداف		خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات
		التمهيد:- القاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
ن يقرأ كلمات التدريب قراء	ခုင်	كتابة كلمات التدريب على السبورة و أكلفهم بقراءتها	ملاحظة قراءة الطلبة	
ليمة				
ن يميز بين التاء المربوطة	ة و	أوضح لهم الفرق بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء من	ما الفرق بين التاء	
مبسوطة و الهاء		خلال الكلمات المعطاة في الكتاب	المربوطة و المبسوطة	
	<u> </u>		و الهاء ؟	
ن يصنف التاء المربوطة		تكليف الطلاب بتصنيف التاء المربوطة او المبسوطة او الهاء في	تصحيح الأعمال	
مبسوطة او الهاء حيث يلز	ِم في	الجدول		
فراغات				
	1			
ن يكمل الفر اغات بالحرف		كتابة كلمات التدريب على السبورة ، ثم اكلفهم باكمال الكلمات		
مناسب		بالحرف المناسب (ة ، ت ، ه)	تصحيح الأعمال	
·	1	(,, , , , , , , , , , , , , , , , , ,	- C	
	<u> </u>			
	1			
		الخاتمة :		
ن يمييز الطالب بين التاء		أملي على الطلاب بعض الكلمات (الإثرائية)	تصحيح الأعمال	
مربوطة و المبسوطة و ال	الهاء			
	<u> </u>			
للحظات مدير المدرسة	:			
ملاحظات المشرف التربر	بوي:			
معا	لم المادة	ة: المدرسة: المديري	<u></u> .ä	
	,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

الصف : الثالث	الدرس (١): تعبير (حيفا و النورس)	المبحث: اللغة العربية
إلى :-	الفترة الزمنية:- من:-	عدد الحصص: الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

يكوّن فقرة من خلال ترتيب جمل مبعثرة			يكوّن ف	الهدف العام:
	مراجعة	الخبرات السابقة:		
	المصادر والوسائل:			
	الجمل المعطاة وحده	ن العالي: يعبر شفويا عن لوحة المحادثة / يكون فقرة من خلال ترتيب	المستوء	التمييز لـــ:
	الجمل بالمساعدة	ن المتوسط: يعبر شفويا بمساعدة المعلم / يكون فقرة من خلال ترتيب	المستوء	
	کیز علیه	ى المتدني : مساعدته في تكوين فقرة من خلال ترتيب الجمل مع التر	المستو	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ		الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	ملاحظة قراءة الطلبة	عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهم	قراءة	أن يقرأ كلمات المبعثرة
		بقراءتها		سليمة
	تصويب الأخطاء	تكليف الطلاب بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة	كوين	أن يعيد كتابة الكلمات لت
				جملة تامة
		العرض:		
	ملاحظة قراءة الطلبة	أكلفهم بقراءة جمل التعبير المبعثرة	ခိုင်	أن يقرأ جمل التعبير قر
				جهرية
	الملاحظة و التصويب	تكليف الطلاب بترتيب الجمل المبعثرة لتكوين فقرة شفويا	ä	أن يرتب الجمل المبعثر
				شفويا
	تصحيح الأعمال	تقسيم الطلاب الى مجموعتين ، ثم أكلفهم بترتيب الجمل المبعثرة		أن يكون فقرةمن خلال
		لتكوين فقرة تامة المعنى		ترتيب الجمل المبعثرة
				ملاحظات مدير المدرس ملاحظات المشرف الت
	*		•	-
		ة: المدرسة: المديري	بعلم الماده	1

المبحث: اللغة العربية الدرس(١): نغني (حيفا و النورس) الصف :الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: من: المناب الفترة الزمنية: من: المناب الفترة الزمنية: المناب الفترة الزمنية: المناب الفترة الزمنية: المناب الفترة الزمنية: المناب الم

	ا حی 		·
		. النشيد ملحنا و مغنى / أن يحفظ المحفوظات غيبا	الهدف العام: يردد
	جعة الدرس ، مناقشة صورة الكتاب		
،جهاز العرض			
	يفسر المفردات	متوى العالي : يردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / يتعرف الفكرة العامة للنشيد /	التمييز لـــ: المس
		متوى المتوسط: يردد النشيد ملحنا / يفسر بعض الكلمات	المس
		ستوى المتدني : مساعدته في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عليه	الم
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهــداف
		التم <u>هيد:</u> - ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	الاستماع الى	مراجعة الدرس ، و مناقشة الطلبة بمدن فلسطين البحار التي تحيط :	أن يجيب عن أسئلة النقاش
	الطلبة	بفاسطين	
		العرض :	
	ملاحظة الطلبة	عرض النشيد امام الطلبة ، و يستمع الى النشيد ملحنا من خلال	أن يستمع الى النشيد ملحنا
		المسجل او بقراءة المعلم	
	ملاحظة ترديد	تكليف الطلاب بقراءة النشيد ملحنا و مغنى	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى
	الطلاب للنشيد		
	ما الفكرة العامة للنشيد؟	تكليف الطلاب باستنتاج المعنى العام للنشيد	أن يستنتج الفكرة العامة للنشيد
		(بلادي جنة الدنيا على الارض)	
	ما معنى الروابي؟	تعريف الطلاب بالمفردات الجديدة (حسنها ، باد ، الروابي ، انسياب)	أن يتعرف معاني مفردات
			جديدة: حسنها ، باد ، الروابي
	ملاحظة الطلبة	ترديد النشيد بشكل جماعي ملحنا و مغنى	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى
			بشكل جماعي
		الخاتمة :	
	الملاحظة و	حفظ النشيد غيبا	أن يحفظ النشيد غيبا
	الاستماع		
			ملاحظات مدير المدرسة :
			ملاحظات المشرف التربوي:-
	•••••	ادة: المدرسة: المديرية	معلم الم
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	1

المبحث: اللغة العربية الدرس (٢): الاستماع (يوم الشجرة) الصف: الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الزمنية: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفت

		نمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل	الهدف العام: أن يسن		
	معرفة الطالب بأهمية زراعة الأشجار / يعدد فوائد شجرة الزيتون				
	جل / cd	السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المس	المصادر والوسائل: الكتاب		
	حده / يسرد القصة بلغته	وى العالي :- يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	التمييز لـــ: المستو		
	لة بمساعدة المعلم	رى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسه	المستو		
	يسائل منوعة	وى المتدني :- يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و	المستو		
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفين	الأهــداف		
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب			
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة			
		التهيئة و المقدمة :-			
		تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من			
		خلال (أسئلة أو قصة)			
	ملاحظة الطلبة	مناقشة الطلبة بأهمية زراعة الأشجار	أن يجيب عن أسئلة النقاش		
		<u>قوانين الاستماع :</u>			
	ملاحظة مدى تطبيقهم	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و أدابها منها : الالتزام بالهدوء	أن يذكر قوانين و آداب		
	لأداب الاستماع	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	الاستماع		
		عرض المادة المسموعة			
	ملاحظة الطلبة	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	أن يستمع الى نص الاستماع		
		خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين	بانتباه		
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع:			
	الاستماع و التصويب	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع		
			اجابة سليمة		
	الاستماع و التصويب	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	أن يتعرف معاني المفردات		
	:		الجديدة		
	ما الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص	أن يحدد الفكرة العامة للنص		
		الخاتمة :			
	الاستماع و التصويب	تكليف أحد الطلبة بسرد قصة الكلمة الطيبة شفويا	أن يسرد قصة الاستماع شفويا و		
			بلغة سليمة		
		-			
			ملاحظات مدير المدرسة :		

		شرف التربوي:-	ملاحظات الم
المديرية.	المدرسة ٠	معلم المادة •	

المبحث : اللغة العربية الدرس(٢) : المحادثة و القراءة (يوم الشجرة) الصف : الثالث عدد الحصص: ٤ الفترة الزمنية : - من : - المعدد الحصص : المعدد المعد

إلى :- أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. الهدف العام: معرفة الطالب بأهمية زراعة الأشجار / يعدد فوائد شجرة الزيتون / يعدد فوائد الأشجار الخبرات السابقة: الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب المصادر والوسائل: المستوى العالي: يقرا النص ،يفسر المفردات ،يوظف الكلمات في جمل مفيدة ، يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة التمييز لـــ: المستوى المتوسط: . . يقرأ فقرة من النص ،يفسر بعض المفردات بمساعدة المعلم ،يعبر عن اللوحة بمساعدة المعلم المستوى المتدني : - مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / مساعدته في التعبير عن اللوحة التقويم الملاحظات خطوات التنفيذ الأهــداف هدد:- ألقاء التحية على الطلاب التخلص من المشتتات و الانتبار ه للانارة تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ملاحظة إجابات أن يذكر عناصر لوحة المحادثة ذكر عناصرها مثل: أشجار ، أولاد ، شجرة زيتون ، وردة الطلبة مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل أن يعبر عن اللوحة تعبيرا سليما القراءة: ملاحظة الطلبة القراءة الجهرية المعلم أن يستمع الى قراءة المعلم قراءة المحاكاة:الطلبة المجيدين ملاحظة قراءة الطلبة أن يقرا النص قراءة جهرية القراءة التفسيرية : فقرة فقرة لمناقشة : معبرة و سليمة ___ - الكلمات مثل: بصحبة ، اعتنت ، يقلب ، بضع ، بلطف أن يفسر المفردات: اعتنت ما معنى: اعتنت ؟ يقلب ، بضع ، بلطف ٢ _ الفكرة في النص و هي :زراعة الأشجار و الاعتناء بها ما الفكرة في النص ؟ أن يستنتج الفكرة في النص ٣_ الأفكار الفرعية : ١_ سليم و عبير يذهبان الى المشتل أن يستنتج الأفكار الفرعية ما القيم التي نتعلمها ۲_ سليم يختار شجرة الزيتون و عبير تختار الورد من النص ؟ من خلال النص ٣ العناية بالأشجار يساهم في نموها و إثمارها القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم: تكلبف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة أن يوظف بعض كلمات النص الاستماع و التصويب فى جمل مفيدة سر د القصة بلغة سليمة أن يسرد القصة بلغة سليمة الاستماع و التصويب اسئلة الكتاب المقرر تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص أن يجيب عن أسئلة النص اجابة ملاحظة الطلبة و مناقشة قضايا املائية و لغوية أن يتعرف أنماطا لغوية و إملائية تصويب الأخطاء ملاحظات مدير المدرسة :-

المدرسة:

المديرية:

ملاحظات المشرف التربوي:-

معلم المادة:

المبحث: اللغة العربية الدرس(٢): التدريبات (يوم الشجرة) الصف: الثالث عدد الحصص: ١ الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: من: المعربية ال

		، ن ،		
أن يتعر	أن يتعرف انماطا لغوية جديدة			
	مراجعة الدرس السابق.			
مائل: الكتاب الكتاب المناب ال	الكتاب /السبورة/ الطباشير الملونة/الطباشير العادية ،حاسوب، جهاز العرض ،لوحة، بطاقات			
المستو	نوى العالي :- يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذ	كر بعض الانماط اللغوية	ة الجديدة	
المستو	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المعا	ىلم		
المستو	وى المتدني: مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه			
ــداف	خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات	
	التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب			
	المقدمة :			
•	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	ملاحظة قراءة الطلبة		
ر (96 جهري-	تعليف المعارب بقراءها القرش فراءها جهريا معبرها	مارحط- قراعه الطلب-		
	<u>العرض :</u>			
	التدريب الأول :			
أو لا) حسب ن	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	ضع (نعم أو لا)		
	تكليف الطلاب بوضع (نعم أو لا) حسب الدرس	حسب الدرس ؟		
	, , , ,			
1	التدريب الثاني :			
	"	1 22 114 1 1 2 1		
	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	اختر اسماء الاستفهام		
	اوضح للطلاب اسماء الاستفهام (كم ،كيف ، لماذا) و مواضع	(کم ،کیف ، لماذا)		
	استخدامها تكليف الطلاب باختيار (كم ،كيف ، لماذا) في الفراغات	في الفراغات ؟		
اذا) في	3 & (" , /) 3 "			
-	التدريب الثالث:			
	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك			
i	تكليف الطلاب بكتابة أسئلة تكون ما تحته خط اجابات لها	تصحيح الاعمال		
	-			
المدرسة :				
ملاحظات المشرف التربوي:-				
ti . t	. 11	4		
معلم الماده	ة: المدرسة: المديري	ـِة:		

المبحث: اللغة العربية الدرس(٢): الكتابة (يوم الشجرة) الصف: الثالث عدد الحصص: السائقة: من: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: المسلمة المسلم

	<u> </u>	نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ	المدفي المادة ال	
		نصا بخط واصلح و جميل / يكتب جمله وفق قواعد خط النسخ مة الدرس		
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب.		
ة وفق قواعد الخط	بخط جميل / يكتب جملة	وى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل لينسخ النص في الدفتر	التمييز لـــ: المست	
		وى المتوسط: كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب		
		توى ا لمتدني :- . كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة	المس	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف	
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط		
		العرض والــــشرح :-		
	ملاحظة القراءة	تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها	أن يقرا النص قراءة جهرية	
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	أن يكتب الفقرة كتابة صحيحة	
		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة	بخط جميل	
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	أن ينسخ فقرة من الدرس في	
		كواجب بيتي	دفتر النسخ كواجب بيتي	
	ملاحظة القراءة	عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها	أن يقرأ جملة الخط قراءة سليمة	
	متابعة الطلبة	أوضح على السبورة طريقة كتابة حرف الظاء	أن يتعرف طريقة كتابة حرف	
			الظاء حسب خط النسخ	
	تصويب الأخطاء	إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة حرف الظا على السبورة	أن يكتب حرف الظاء كتابة	
			سليمة وفق قواعد خط النسخ	
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول	أن يكتب جملة تحوي كلمات	
		خط النسخ	فيها حرف الظاء وفق أصول	
		-	خط النسخ	
ملاحظات مدير المدرسة :- ملاحظات المشرف التربوي:-				

معلم المادة: المدرسة: المديرية:

المبحث: اللغة العربية الدرس (٢): إملاء (يوم الشجرة) الصف :الثالث

عدد الحصص: إلى :- الهدف العام: الخبرات السابقة: مراجعة أنواع التاء و الهاء و كتابتها الكتاب /السبورة/ الطباشير الملونة/الطباشير العادية/ حاسوب، جهاز العرض المصادر والوسائل: التمييز لـــ: المستوى العالى قراءة النص وكتابته املاء غير منظور ، يصنف الكلمات المنتهية بتاء مربوطة و مبسوطة وهاء وحده المستوى المتوسط: -. قراءة فقرة من النص / يكتب املاء غير منظور بمساعدة المعلم / يحل تدريب الإملاء بالمساعدة المستوى المتدني :-. يكتب املاء غير منظور بمساعدة المعلم مع التركيز عليه التقويسم الملاحظات خطوات التنفييذ الأهــداف ه يد: - ألقاء التحية على الطلاب تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات ملاحظة قراءة الطلبة كتابة كلمات على السبورة و أكلفهم بقراءتها أن يقرأ الكلمات قراءة سلبمة أوضح لهم الفرق كيفية التفريق بين الكلمات المنتهية بتاء مربوطة متابعة الطلبة أن يميز بين الكلمات المنتهية والمبسوطة والهاء عن طريق جهاز العرض و الحاسوب بتاء مربوطة و مبسوطة وهاء ملاحظة قراءة الطلبة عرض النص الإملائي و تكليف الطلاب بقراءته أن يقرأ النص الإملائي قراءة جهرية سليمة تصويب الاخطاء عرض الكلمات الموجودة في النص و التي تنتهي بالتاء بنوعيها أن يتعرف الكلمات المنتهية وهاء ومناقشتها و تدريب الطلاب عليها بتاء و هاء الموجودة في النص أملى النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلاب بقراءة تصحيح الدفاتر أن يكتب إملاء غير منظور كتابة سليمة النص مرة اخرى أن يكتب الكلمات المنتهية بتاء و أملى على الطلاب بعض الكلمات المنتهية بتاء و هاء (الإثرائية) تصحيح الأعمال هاء كتابة سليمة ملاحظات المشرف التربوي:-

معلم المادة: المدرسة: المديرية:

الصف الثالث	الدرس(٢): تعبير (يوم الشجرة)	المبحث: اللغة العربية
إلى :	الفترة الزمنية: - من: -	عدد الحصص: السا

	<i> يحى</i>		···· / ·······························
		صة فصيرة من خلال ترتيب الجمل المبعثرة	
الدرس ، و المحادثة			
	/السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة		
	الجمل المعطاة و حده	ر العالي: يعبر شفويا عن لوحة المحادثة / يكون قصة من خلال ترتيب	التمييز لــ: المستوع
	دة المعلم	ر المتوسط: يرتب الجمل لتكوين قصة بالمساعدة/ يعبر شفويا بمساء	المستوي
		ى المتدني: - مساعدته في ترتيب الجمل لتكوين قصة مع التركيز علي	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	ملاحظة قراءة الطلبة	عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهم	أن يقرأ كلمات المبعثرة قراءة
		بقراءتها	سليمة
	تصويب الأخطاء	تكليف الطلاب بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة	أن يعيد كتابة الكلمات لتكوين
			جملة تامة
		العرض:	
	ما هي عناصر	تكليف الطلاب بقراءة نص التعبير و ذكر الهدف منه ، ثم ابين	أن يتعرف عناصر القصة
	القصة ؟	للطلاب عناصر القصة و كيفية تكوين قصة	
	ملاحظة قراءة الطلبة	أكلفهم بقراءة جمل التعبير المبعثرة	أن يقرأ جمل التعبير قراءة
			جهرية
	الملاحظة و التصويب	تكليف الطلاب بترتيب الجمل المبعثرة لتكوين قصة شفويا	أن يرتب الجمل المبعثرة
			شفويا
	تصحيح الأعمال	تقسيم الطلاب الى مجموعتين ، ثم أكلفهم بترتيب الجمل المبعثرة	أن يكون قصة من خلال
		لتكوين قصة	ترتيب الجمل المبعثرة
		i : المدرسة : المديري	ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:

المبحث: اللغة العربية الدرس (٣):الاستماع (الراعي و الذئب) الصف:الثالث عدد الحصص: السبعة الفترة الزمنية:- من:- الفترة الزمنية:- الزمنية

	<u> احی</u>	/////////////-			
		نمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل			
	كر ثواب الصدق عند الله و الناس / يذكر قصة قصيرة عن الصدق				
	ب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المسجل / cd				
	وى العالي :- يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة وحده / يسرد القصة بلغته				
	وى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلم				
	وى المتدني :- يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال وسائل منوعة				
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف		
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب			
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة			
		التهيئة و المقدمة :-			
		تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من			
		خلال (أسئلة أو قصة)			
	ملاحظة الطلبة	- مناقشة الطلبة بأهمية الصدق و ثوابه	أن يجيب عن أسئلة النقاش		
		قصة حول الصدق			
		<u>قوانين الاستماع :</u>			
	ملاحظة مدى تطبيقهم	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و أدابها منها: الالتزام بالهدوء	أن يذكر قوانين و آداب		
	لآداب الاستماع	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	الاستماع		
		عرض المادة المسموعة			
	ملاحظة الطلبة	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	أن يستمع الى نص الاستماع		
		خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين	بانتباه		
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع:			
	الاستماع و التصويب	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع		
			اجابة سليمة		
	الاستماع و التصويب	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	أن يتعرف معاني المفردات		
	:		الجديدة		
	ما الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص	أن يحدد الفكرة العامة للنص		
		الخاتمة :			
	الاستماع و التصويب	تكليف أحد الطلبة بسرد قصة الصدق خلقي شفويا	أن يسرد قصة الاستماع شفويا و		
		-	بلغة سليمة		
			ملاحظات مدير المدرسة :		
			ملاحظات المشرف التربوي:		

•••••			ے المسرف الدربوي:
	المدير بة	المدر سة ٠	معلم المادة •

المبحث: اللغة العربية الدرس(٣): المحادثة و القراءة (الراعي و الذنب) الصف: الثالث عدد الحصص: ٤٤ الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: المدردة المدرد

عدد انعصص:	العترة الا	من:	إلى	
الهدف العام:	أن يعبر عن لوحة المحادث	ىليمة/ أن يقرأ النص قراءة جـ		
الخبرات السابقة:	بذكر ثواب الصدق عند الله و الناس	قصة قصيرة عن الصدق		
المصادر والوسائل:	الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة	بر العادية/صورالكتاب. / جهاز	ر العرض / حاسوب	
التمييز لـــ:	المستوى العالي :- يقرا النص ،يفس	ات ،يوظف الكلمات في جمل	مفيدة ، يعبر عن لوحة ال	لمحادثة بلغة سليمة
	المستوى المتوسط : يقرأ فقرة مر	،يفسر بعض المفردات بمساعد	دة المعلم ،يعبر عن اللوحـ	عة بمساعدة المعلم
	المستوى المتدني :- مساعدته في ف	ض الجمل مع التركيز عليه / ه	ساعدته في التعبير عن	اللوحة
الأهـــداف	خطوا	ف_ي_ذ	التقويـــم	الملاحظات
	التمهيد:- ألقاء الت	الطلاب		
	التخلص من المشتتات و الانتب	رة		
	المحادثة :-			
أن يذكر عناصر لوحة المحا	ثة تكليف الطلاب بتأمل لوحة المد ذكر عناصرها مثل: راعي ، أ	_	ملاحظة إجابات الطلبة	
أن يعبر عن اللوحة تعبيرا س	يما مناقشة الأحداث التي تمثلها اللو مفيدة عنها	فلال الأسئلة ، و التعبير بجمل		
	القراءة:			
أن يستمع الى قراءة المعلم	القراءة الجهرية :المعلم		ملاحظة الطلبة	
أن يقرا النص قراءة جهرية	قراءة المحاكاة:الطلبة المجيد		ملاحظة قراءة الطلبة	
	القراءة التفسيرية: فقرة فقر	<u>:</u> ä		
أن يفسر المفردات : وخيمة	١ - الكلمات مثل: السخرية	، كررّ ، وخيمة	ما معنى : وخيمة ؟	
السخرية ، النجدة ، كررّ				
 أن يستنتج الفكرة في الند 	ں ۲_ الفكرة في النص و هي	، عواقبه و خيمة	ما الفكرة في النص ؟	
أن يستنتج الأفكار الفرعية	٣_: الأفكار الفرعية ١_ أحا	يشتهر بالكذب		
من خلال النص		ة يهبون لنجدة الراعي	ما الفكرة في النص ؟	
	3 – 1	رر کذبه اقبه و خیمة		
	القراءة الموزعة: المقدمة م	لقراءة ثم :		
أن يوظف بعض كلمات النه	ب تكليف الطلاب باستخدام كلم	، في جمل مفيدة	الاستماع و التصويب	
في جمل مفيدة	-			
أن يسرد القصة بلغته الخام	لة سرد القصة بلغته الخاصة		الاستماع و التصويب	
			:	
أن يجيب عن أسئلة النص ا	جابة تكليف الطلاب بالاجابة عن أه	ں	اسئلة الكتاب المقرر	
سليمة				
أن يتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة	مناقشة قضايا املائية و لغويـ		ملاحظة الطلبة و تصويب الأخطاء	
,	-			
			<u> </u>	

		للحظات مدير المدرسة :
		ملاحظات المشرف التربوي:-
المديرية:	المدرسة:	معلم ألمادة :
	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	,

الصف : الثالث	الدرس (٣) : التدريبات (الراعي و الذئب)	المبحث: اللغة العربية
ائم :-	الفترة الزمنية: - من: -	عدد الحصص: ١

	إلى :-	الفتره الزمنية:- من:	عدد الحصص:ا
الهدف العام: أن يتعرف انماطا لغوية جديدة			
مراجعة الدرس السابق.			الخبرات السابقة: مراج
	عرض ،لوحة ، بطاقات	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ،حاسوب ، جهاز ال	المصادر والوسائل: الكتاب
الجديدة	نكر بعض الانماط اللغوية	وى العالي :- يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يد	التمييز لـــ: المست
	ىلم	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المع	المست
		وى المتدني :- . مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه	المست
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب	
		المقدمة :	
	ملاحظة قراءة الطلبة	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أن يقرأ الدرس قراءة جهرية
	عرجه الطب	سيت السوب بنزاء الدرس فراءه بنهريا المبره	
			معبرة و سليمة
		<u>العرض :</u>	
_		التدريب الأول:	
	أكتب ضد الكلمات ؟	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يكتب أضداد الكلمات
		تكليفهم بكتابة أضداد الكلمات المعطاة	المعطاة
		التدريب الثاني:	
	متی نستخدم اسم	أوضح للطلاب اسماء الاستفهام و مواضع استخدامها	أن يتعرف مواضع استخدام
	, ,	ارتتاع تتارب الساو الاستهام والمواتينع استدامها	
	الاستفهام أين ؟		اسماء الاستفهام
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب باستخدام اسماء الاستفهام في مواضعها	أن يضع اسماء الاستفهام في
			مواضعها السليمة
		التدريب الثالث:	
		تكليف الطلاب بصياغة أسئلة باستخدام اسماء	أن يصوغ أسئلة باستخدام
	تصحيح الأعمال	الاستفهام (لماذا ، كم ، متى ، أين)	أسماء الاستفهام (لماذا ، كم
	- · · · ·	(5. 5 /) (6	متی ، أین)
			منی ، ہیں)
		-	
ملاحظات مدير المدرسة :-			
ملاحظات المشرف التربوي:-			
	ية.	ة: المدرسة: المدير،	معلم الماد

	<u> این</u>		'
		نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ	
		ع ة الدرس	
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب.	المصادر والوسائل: الكتاب
وفق قواعد الخط	بخط جميل / يكتب جملة	وى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل اينسخ النص في الدفتر	التمييز لـــ: المست
د خط النسخ	، / يكتب جملة وفق قواعد	وى المتوسط : كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب	المست
		توى المتدني: كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة	
الملاحظات	التقويم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط	
		العرض والــــشـرح:-	
	ملاحظة القراءة	تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها	أن يقرا النص قراءة جهرية
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	أن يكتب الفقرة كتابة صحيحة
	-	مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة	بخط جميل
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	أن ينسخ فقرة من الدرس في
		كواجب بيتي	دفتر النسخ كواجب بيتي
	ملاحظة القراءة	عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها	أن يقرأ جملة الخط قراءة سليمة
	متابعة الطلبة	أوضح على السبورة طريقة كتابة العين حسب قواعد خط النسخ	أن يتعرف طريقة كتابة العين
			حسب قواعد خط النسخ
	تصويب الأخطاء	إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة العين على السبورة	أن يكتب حرف العين كتابة
			سليمة وفق قواعد خط النسخ
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول	•
		.خط النسخ	فيها حرف العين وفق أصول
		-	خط النسخ
ملاحظات مدير المدرسة :- ملاحظات المشرف التربوي:-			
	ـِة.	ة: المدرسة: المدير	معلم المادة

الصف الثالث	الدرس(٣): إملاء (الراعي و الذنب)	المبحث: اللغة العربية
- ti		1 11

	إلى :-	العترة الرمنية:- من:-	عدد الخصص:ا
	كتابة سليمة	ز الطالب بين التاء المربوطة و المبسوطة و الهاء /يكتب إملاء اختباريا	الهدف العام: أن يميي
	مراجعة أنواع التنوين / مراجعة الناء المربوطة و المبسوطة و الهاء		
	ورض	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب ، جهاز ال	المصادر والوسائل: الكتاب
		وى العالي يكتب املاء اختباريا و حده	التمييز لـــ: المستو
		وى المتوسط: يكتب املاء اختباريا بمساعدة المعلم	المستر
		نوى المتدني: يكتب املاء اختباريا بمساعدة المعلم مع التركيز عليه	المسنا
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفين	الأهـــداف
		التمهيد: ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	تصحيح الأعمال	أوضح لهم الفرق كيفية التفريق بين الكلمات المنتهية بتاء مربوطة	أن يميز بين الكلمات التي تنتهي
		والمبسوطة والهاء ثم تكليفهم باستخراج ثلاث كلمات من نص	بتاء مربوطة و مبسوطة وهاء
		القراءة تنتهي (ة،ت،ه)	من نص القراءة
		العرض:	
	ملاحظة كتابة الطلبة	إخراج بعض الطلبة لكتابة بعض الكلمات التي تنتهي (ة،ه،ت)	أن يكتب الكلمات المعطاة كتابة
			سليمة
	تصحيح الدفاتر	أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلاب بقراءة	أن يكتب إملاء اختباريا كتابة
		النص مرة اخرى	سليمة
		الخاتمة :	
	ت د د کار د ال	مصند . أملى على الطلاب بعض الكلمات المنتهية بتاء و هاء (الإثرائية)	أن يكتب الكلمات المنتهية بتاء و
	للعنكين (لا عمال	المتي على المعارب بعض المعمدة المعتهدة بناء والمعام (الإعرابية)	هاء كتابة سليمة
			هاء كتابه سليمه
	.4	i : المدرسة : المديري	ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:

الصف :الثالث	الدرس(٣): تعبير (الراعي و الذئب)		لمبحث: اللغة العربية
إلى :	الفترة الزمنية:- من:-	١	عدد الحصص:
	ر بحملة مفدة تعديد اسادما	رور عن المر	أهدف العامة

	· G ;		
		عن الصور بجملة مفيدة تعبيرا سليما مة الدرس ، و المحادثة	
	· السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة		
	يير ا سليما	وى العالي: يعبر شفويا عن الصور / يعبر عن الصور بجملة مفيدة تعا	
ة المعلم		وى المتوسط: يعبر شفويا بمساعدة المعلم / يعبر عن الصور بجملة م	
		توى المتدني : مساعدته في كتابة جملة مفيدة عن الصور المعطاة مع	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		<u>المقدمة :</u>	
	ملاحظة قراءة الطلبة	عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهم	أن يقرأ كلمات المبعثرة قراءة
		بقراءتها	سليمة
	تصويب الأخطاء	تكليف الطلاب بترتيب الكلمات لتكوين جملة نامة	أن يعيد كتابة الكلمات لتكوين
			جملة تامة
		<u> العرض :</u>	
	ملاحظة الطلبة	تكليف الطلاب بالتعبير شفويا عن الصور	أن يعبر شفويا عن الصور
			تعبيرا سليما
	ما هي السلوكيات	تكليف الطلاب بذكر بعض السلوكيات الحسنة الواردة في الصور	ان يذكر بعض السلوكيات
	الحسنة الواردة في		الحسنة الواردة في الصور
	الصور ؟		
	تصحيح الأعمال	تقسيم الطلاب الى مجموعتين و تكليفهم بكتابة جملة عن كل	ان يكتب جملة عن كل صورة
		صورة واردة في الكتاب	واردة في الكتاب
	••••••••••••	٥: العدرسة:	معنم المدار

الصف : الثالث	الدرس (٤): نغنى (الراعي و الذئب)	المبحث: اللغة العربية
إلى :	الفُترْة الزمنْية: - من: - ً	عدد الحصص:

		نشید ملحنا و مغنی / أن يحفظ النشيد غيبا	الهدف العام: يردد ال
	مراجعة الدرس ، مناقشة الصورة		الخبرات السابقة: مراجع
،جهاز العرض	مسجل / cd ،حاسوب	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /اأ	المصادر والوسائل: الكتاب
	ثىيد / يفسر المفردات	وى العالي : يردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / يتعرف الفكرة العامة للنا	التمييز لـــ: المست
		وى المتوسط: يردد النشيد ملحنا / يفسر بعض الكلمات	المست
	ایه	توى المتدني: مساعدته في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز ع	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	الاستماع الى الطلبة	مناقشة الطلبة بالأعمال التي يقوم بها الراعي	أن يجيب عن أسئلة النقاش
		العرض:	
	ملاحظة الطلبة	عرض النشيد امام الطلبة ، و يستمع الى النشيد ملحنا من خلال	أن يستمع الى النشيد ملحنا
		المسجل او بقراءة المعلم	
	ملاحظة ترديد الطلاب	تكليف الطلاب بقراءة النشيد ملحنا و مغنى	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى
	للنشيد		
	ما الفكرة العامة للنشيد؟	تكليف الطلاب باستنتاج المعنى العام للنشيد	أن يستنتج الفكرة العامة للنشيد
	ما معنى: هلمي؟	تعريف الطلاب بالمفردات الجديدة (شياهي ، الأفق ، هلمي	أن يتعرف معاني مفردات
		اسراب ، همس ، السواقي)	جديدة
	ملاحظة الطلبة	الاستماع لبعض الطلبة المجيدين و ترديد النشيد بشكل جماعي	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى
		ملحنا و مغنى	بشكل جماعي
		الخاتمة :	
	الملاحظة و	حفظ النشيد غيبا	أن يحفظ النشيد غيبا
	الاستماع		

		ملاحظات مدير المدرسة :
		ملاحظات المشرف التريوي:
المديرية.	المدرسة:	معلم ألمادة:

المبحث: اللغة العربية الدرس(٤): الاستماع (أحب أن أكون) الصف: الثالث عدد الحصص: القترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الف

عدد الحصص:	.١	إلى .	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
هدف العام:	أن يستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل		
فبرات السابقة:	يذكر بعض المهن الموجودة في ايامنا هذه / يذكر المهن التي سيختار ه	ا الطلاب في المستقبل	
مصادر والوسائل:	الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المس	جل / cd	
نمييز لـــ:	المستوى العالي: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	رحده / يسرد القصة بلغت	4
	المستوى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسد	ئلة بمساعدة المعلم	
	المستوى المتدني: - يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و	رسائل منوعة	
الأهـــداف	خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات
	التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
	التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة		
	التهيئة و المقدمة :-		
	تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من		
	خلال (أسئلة أو قصة)		
و يجيب عن أسئلة النقاش	اذكر بعض المهن التي ستختارها مستقبلا ؟	ملاحظة الطلبة	
	قوانين الاستماع <u>:</u>		
أن يذكر قوانين و آداب	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و أدابها منها: الالتزام بالهدوء	ملاحظة مدى تطبيقهم	
'ستماع	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	لأداب الاستماع	
	عرض المادة المسموعة		
, يستمع الى نص الاستماع	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	ملاحظة الطلبة	
تباه	خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين		
	الإجابة عن أسئلة النص المسموع:		
و يجيب عن أسئلة نص الاس	تماع توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	الاستماع و التصويب	
جابة سليمة			
أن يتعرف معاني المفردات	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	الاستماع و التصويب	
جديدة		:	
, يحدد الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص	ما الفكرة العامة للنص	
	الخاتمة :		
, يسرد القصة بلغته الخاص	تكليف الطلاب بسرد القصة بلغته الخاصة	متابعة الطلبة	
	-		

المبحث: اللغة العربية الدرس(٤): المحادثة و القراءة (أحب أن أكون) الصف: الثالث عدد الحصص: ٤ الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: المحادثة و الأمنية: المحادثة و القراءة (أحب أن أكون)

عدد الخصص:		العدرة الرمنية:- من:-	إلى	
الهدف العام:		أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة جه	هرية معبرة وسليمة.	
الخبرات السابقة:	يذكر بع	عض المهن الموجودة في ايامنا هذه / يذكر المهن التي سيختار ها ال	طلاب في المستقبل	
المصادر والوسائل:	الكتاب	/السبورة/ الطباشير الملونة/الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز	ر العرض / حاسوب	
التمييز لـــ:	المستو	وى العالي: يقرا النص ،يفسر المفردات ،يوظف الكلمات في جمل	مفيدة ، يعبر عن لوحة اا	لمحادثة بلغة سليمة
	المستو	يى المتوسط: ـ. يقرأ فقرة من النص ،يفسر بعض المفردات بمساعد	دة المعلم ،يعبر عن اللوح	ة بمساعدة المعلم
	المستو	رى المتدني : ـ مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / م	ساعدته في التعبير عن	اللوحة
الأهـــداف		خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات
	<u> </u>	التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
	١	التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة		
		المحادثة :-		
أن يذكر عناصر لوحة المحا	ادثة ن	تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و	ملاحظة إجابات	
		ذكر عناصرها مثل: عائلة ، كاسات ، شاي ، شرطي ، سيارة	الطلبة	
أن يعبر عن اللوحة تعبيرا س		مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل مفيدة عنها	ملاحظة الطلبة	
	_			
أن يستمع الى قراءة المعلم)	القراءة الجهرية :المعلم	ملاحظة الطلبة	
أن يقرا النص قراءة جهريا	ä	قراءة المحاكاة:للطلبة المجيدين	ملاحظة قراءة الطلبة	
		. القراعة التقسيرية : فقرة فقرة لمناقشة :		
أن يفسر المفردات: تحتسم	ي	١ - الكلمات مثل: تحتسي ، راح ، هوايتي ، صيانة	ما معنى: تحتسي ؟	
راح ، هوايتي ، صيانة				
- أن يستنتج الفكرة في النو	ص	٢ _ الفكرة في النص و هي : اختيار مهنة المستقبل	ما الفكرة في النص ؟	
أن يستنتج الأفكار الفرعية	,	 "" الأفكار الفرعية: ١ لأبناء يتحدثون عن مستقبلهم 		
من خلال النص		٢_ الأبناء يختارون لأنفسهم المهن التي يفضلونها في المستقبل	ما الفكرة في النص ؟	
		٣_ حب الفرد لعمله و اتقانه		
)	القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم:		
أن يوظف بعض كلمات الن	<u>.</u>	تكلبف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة	الاستماع و التصويب	
في جمل مفيدة		-		
أن يسرد القصمة بلغته الخام	صنة ،	سرد القصنة بلغته الخاصة	الاستماع و التصويب	
			:	
أن يجيب عن أسئلة النص	اجابة ن	تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص	اسئلة الكتاب المقرر	
سليمة				
أن يتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة		مناقشة قضايا املائية و لغوية	ملاحظة الطلبة و تصويب الأخطاء	
إمريب جديده		_	تصویب ند حصر	

		ملاحظات مدير المدرسة :-
7 . 4		ملاحظات المشرف التربوي:
المديرية:	المدرسة:	معلم المادة:

المبحث: اللغة العربية الدرس(٤): التدريبات (أحب أن أكون) الصف: الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: المنية: المنية:

	······································		<u>ی :</u>			
		أن يتعرف انماطا لغوية جديدة				
الخبرات السابقة:	مراجعة الدرس السابق.					
المصادر والوسائل:		الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ،حاسوب ، جهاز العرض ،لوحة ، بطاقات				
التمييز لـــ:		وى العالي :- يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذ		الجديدة		
	المستوي	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المعا	لم			
	المستوء	وى المتدني: - مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه				
الأهـــداف		خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات		
	1	التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب				
	1	المقدمة :				
أن يقرأ الدرس قراءة جهريا	بة ت	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	ملاحظة قراءة الطلبة			
معبرة و سليمة						
	1	العرض:				
		التدريب الأول:				
أن يملأ الفراغ بالكلمة المن		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	اختر الكلمة المناسبة			
		كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم باكمال الفراغات	في الفراغ ؟			
حسب الدرس		'	قي القراع :			
	`	حسب الدرس				
	4	11.00				
		التدريب الثاني :				
أن يتعرف مواضع استخدا		ياستخدام جهاز العرض و الحاسوب اوضح للطلاب اسمي الاشارة	متى نضع اسم الاشارة			
اسمي الاشارة هذا و هؤلاء	'ء د	هذا و هؤلاء و مواضع استخدامها	هذا ؟			
أن يضع اسمي الاشارة	ان	تكليف الطلاب باكمال الفراغات باستعمال اسمي الاشارة				
هذا و هؤلاء في الفراغ		هذا و هؤلاء في الفراغات المناسبة	تصحيح الاعمال			
المناسب						
	1)	التدريب الثالث:				
أن يتعرف مواضع استخدا	ام ی	ياستخدام جهاز العرض و الحاسوب اوضح للطلاب اسمي الاشارة	متى نضع اسم الاشارة			
اسمي الاشارة هذه و هؤلا	رع د	هذه و هؤلاء و مواضع استخدامها	هذه ؟			
أن يضع اسمي الاشارة	ت	تكليف الطلاب باكمال الفراغات باستعمال اسمي الاشارة				
هذه و هؤلاء في الفراغ		هذه و هؤلاء في الفراغات المناسبة	تصحيح الاعمال			
المناسب						
	-	-				
ملاحظات مدير المدرسة :- ملاحظات المشرف التربوي:- معلم المادة : المدرسة : المديرية:						

المبحث: اللغة العربية الدرس (٤):الكتابة (أحب أن أكون) الصف :الثالث عدد الحصص: السبحث: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: المسبحث ال

	<u> '</u>		<u> اعی</u>	
		نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ		
		مراجعة الدرس		
المصادر والوسائل:		السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب.		
التمييز لـــ:		وى ا لعالي كتابة النص بخط واضح وجميل <i>ا</i> ينسخ النص في الدفتر بـ المرابع المرابع الم		
		رى المتوسط: محتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب المتوسط: محتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب	/ يكتب جمله وفق فواعد	د خط النسخ
الأهـــداف	ارمسو	نوى المتدني: كتابة النصوص بخطواضح وجميل بالمساعدة خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات
<u></u>		التمهيد: القاء التحية على الطلاب	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , 	
	1	تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة:		
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط		
		العرض والــــشـرح:-		
أن يقرا النص قراءة جهرية	ä	تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها	ملاحظة القراءة	
أن يكتب الفقرة كتابة صحيحة		تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	تصحيح الأعمال	
بخط جميل		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة		
أن ينسخ فقرة من الدرس في	غي	تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	تصحيح الأعمال	
دفتر النسخ كواجب بيتي		كواجب بيتي		
أن يقرأ جملة الخط قراءة س	سليمة	عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها	ملاحظة القراءة	
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
أن يتعرف طريقة كتابة الغب	فدن	أوضح على السبورة طريقة كتابة الغين حسب قواعد خط النسخ	متابعة الطلبة	
حسب قواعد خط النسخ	-		• •	
أن يكتب حرف الغين كتاب	ارة	إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة الغين على السبورة	تصويب الأخطاء	
		إحراج بعص الصرب سترب على دنية العين على السبورة	تصویب ۱۱ حصاء	
سليمة وفق قواعد خط النسع	_		11 611	
أن يكتب جملة تحوي كلمان		3 3 6 7 6 7 7 7 7	تصحيح الأعمال	
فيها حرف الغين وفق أصو	رل	.خط النسخ		
خط النسخ		-		
7 . 14				
ملاحظات مدير المدرسة ملاحظات المشرف التربو				
,,,, <u>-</u> ,,,-	وي			••••••

معلم المادة: المدرسة: المديرية:

المبحث: اللغة العربية الدرس(٤): إملاء (أحب أن أكون) الصف: الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: المنية: من: المنية: من: المنية: من: المنية: المنية: المنية: من: المنية: المنية:

	الهدف العام:			
	الخبرات السابقة:			
	الكتاب	المصادر والوسائل:		
ات المعطاة	ل تنوين الفتح على الكلم	وى العالي ، كتابة كلمات منونة بتنوين / يميز بين انواع التنوين / يدخ	المستر	التمييز لـــ:
ن المعطاة	تنوين الفتح على الكلمان	وى المتوسط: يميز بين انواع التنوين بمساعدة المعلم / يدخل	المستو	
	يه	توى المتدني : مساعدته في التمييز بين النون و التنوين مع التركيز عا	المسن	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ		الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة العرض::		
		التدريب الأول :		
	ملاحظة قراءة الطلبة	كتابة كلمات التدريب على السبورة و أكلفهم بقراءتها	őç	أن يقرأ كلمات التدريب قرا
				سليمة
	ملاحظة قراءة الطلبة	أوضح لهم الفرق بين الكلمات المختومة بالنون من الكلمات		أن يميز الطالب بين النون
		المختومة بالتنوين		الساكنة من التنوين
		التدريب الثاني:		
	تصحيح الأعمال	عرض انواع التنوين على جهاز العرض ومناقشتها ثم تكليف		أن يدخل تنوين الفتح على
		الطلاب بإدخال تنوين الفتح على الكلمات المعطاة		الكلمات المعطاة
		الخاتمة :		
	تصحيح الأعمال	أملي على الطلاب بعض الكلمات المنونة (الإثرائية)	نوين	أن يكتب كلمات منونة بالتن
				كتابة سليمة
ملاحظات مدير المدرسة :- ملاحظات المشرف التربوي:- معلم المادة :				

الصف الثالث	الدرس (٤): تعبير (أحب أن أكون)	المبحث: اللغة العربية
b .	***************************************	b 4

	إلى :		عدد الحصص:ا	
		عن اللوحة بأربع جمل مفيدة تعبيرا سليما		
مراجعة الدرس ، و المحادثة				
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة		
		وى العالي : يعبر شفويا عن الصور ة / يعبر عن الصورة بأربع جمل ،		
بمساعدة المعلم	جمل مفيدة تعبيرا سليما ب	وى المتوسط: معبر شفويا بمساعدة المعلم / يعبر عن الصور بأربع .	المستر	
		توى المتدني :- مساعدته في كتابة أربع جمل مفيدة عن الصورة المع		
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف	
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
		مراجعة صور المحادثة و ذكر بعض الجمل المغيدة عنها		
		<u> العرض :</u>		
	ملاحظة الطلبة	تكليف الطلاب بالتعبير شفويا عن الصور	أن يعبر شفويا عن اللوحة	
			تعبيرا سليما	
	ما هي الأعمال	تكليف الطلاب بذكر بعض الأعمال الواردة في الصور	ان يذكر بعض الأعمال	
	الواردة في الصور ؟		الواردة في الصور	
	تصحيح الأعمال	تقسيم الطلاب الى مجموعتين و تكليفهم بكتابة اربع جمل عن	ان يكتب اربع جمل عن اللوحة	
		اللوحة الواردة في الكتاب	الواردة في الكتاب	
ملاحظات مدير المدرسة :- ملاحظات المشرف التربوي:-				
	ā	ة: المدرسة: المديري	معلم المادة	

المبحث: اللغة العربية الدرس (٥): الاستماع (من أخلاقنا) الصف : الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: - من: المنية: من: المنية: من: المنية: من: المنية: من: المنية: المنية:

عدد الحصص:	.١	إلى :-	
هدف العام:	أن يستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل		
فبرات السابقة:	يذكر بعض أعمال المساعدة التي يمكن أن يقدمها للناس / يذكر ثواب من	يساعد الناس و يحترمهم	م ايسرد قصة
مصادر والوسائل:	الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المس	جل / cd	
نمييز لـــ:	المستوى العالي: - يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	رحده / يسرد القصة بلغتا	4
	المستوى المتوسط: - يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئ	لة بمساعدة المعلم	
	المستوى المتدني: - يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و	رسائل منوعة	
الأهـــداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملاحظات
	التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
	التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة		
	التهيئة و المقدمة :-		
	تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من	ملاحظة الطلبة	
يجيب عن أسئلة النقاش	خلال (أسئلة أو قصة)		
	قوانين الاستماع :		
أن يذكر قوانين و آداب	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء	ملاحظة مدى تطبيقهم	
استماع	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	لآداب الاستماع	
	عرض المادة المسموعة		
, يستمع الى نص الاستماع	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	ملاحظة الطلبة	
تباه	خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين		
	الإجابة عن أسئلة النص المسموع:		
, يجيب عن أسئلة نص الاس	تماع توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	الاستماع و التصويب	
جابة سليمة			
أن يتعرف معاني المفردات	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	الاستماع و التصويب	
جديدة		:	
, يحدد الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله	ما الفكرة العامة للنص	
	الخاتمة :		
, يسرد قصة الاستماع شفو		الاستماع و التصويب	
فقه المستحدد			
	·		
	-		

			ملاحظات مدير المدرسه :
			ملاحظات المشرف التربوي:-
	المديد باق	المدرسة .	i i a ta a
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		: المدرسه:	معم المادة

المبحث : اللغة العربية الدرس(٥) : المحادثة و القراءة (من أخلاقنا) الصف : الثالث عدد الحصص: ٤ الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: المعدد الحصص: ١ الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الف

الهدف العام:	أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة.				
الخبرات السابقة:	يذكر بعض أعمال المساعدة التي يمكن أن يقدمها للناس / يذكر ثواب من يساعد الناس و يحترمهم /يسرد قصة				
المصادر والوسائل:	الكتاب /ال	السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جهاز	ر العرض / حاسوب		
التمييز لـــ:	المستوى	ي العالي: يقر االنص ،يفسر المفردات ،يوظف الكلمات في جمل	مفيدة ، يعبر عن لوحة اا	لمحادثة بلغة سليمة	
		ى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يفسر بعض المفردات بمساعد	·		
	المستوى	ى المتدني: - مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / م			
الأهسداف		خطوات التنفيذ	التقويم	الملاحظات	
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب			
	الت	التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة			
	<u>1</u>	المحادثة :-			
أن يذكر عناصر لوحة المحا		تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: حافلة ، ركاب ، امرأة ، طفل	ملاحظة إجابات الطلبة		
أن يعبر عن اللوحة تعبيرا س		مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل			
		مفيدة عنها القراءة :			
	=				
أن يستمع الى قراءة المعلم	iti	القراءة الجهرية :المعلم	ملاحظة الطلبة		
أن يقرا النص قراءة المعلم		العراوة المحاكاة:اللطلبة المجيدين قراءة المحاكاة:اللطلبة المجيدين	مرحطة الطبية ملاحظة قراءة الطلبة		
ال پیرا استان در ۱۹۰۰ جهری		القراءة التفسيرية: فقرة فقرة لمناقشة:	مرجود السب		
1			e 11		
أن يفسر المفردات : بادر	1	۱ - الكلمات مثل : صعدت ، تبدو ، جهد ، بادر	ما معنى : بادر ؟		
صعدت ، تبدو ، جهد			و باز بر داز ۱		
- أن يستنتج الفكرة في الند		٢ _ الفكرة في النص و هي : تقديم المساعدة لمن يحتاج	ما الفكرة في النص ؟		
أن يستنتج الأفكار الفرعية	. "	٣_ القيم و الاتجاهات : ١_ العجوز تصعد الى الحافلة			
من خلال النص		٢_ علي يجلس العجوز مكانه	ما الفكرة في النص ؟		
		٣_ العجوز تشكر عليا على مساعدتها			
	الة	القراءة الموزعة : المقدمة من خلال القراءة ثم :			
أن يوظف بعض كلمات النا	نص تد	تكابف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة	الاستماع و التصويب		
في جمل مفيدة	-	-			
أن يسرد القصة بلغته الخام	صة سر	سرد القصة بلغته الخاصة	الاستماع و التصويب		
			:		
أن يجيب عن أسئلة النص ا	اجابة تك	تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص	اسئلة الكتاب المقرر		
سليمة					
أن يتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة	۵.	مناقشة قضايا املائية و لغوية	ملاحظة الطلبة و تصويب الأخطاء		
	-	-			
			1		

		ملاحظات مدير المدرسة :-
7 . N		ملاحظات المشرف التريوي:
المديرية:	المدرسة:	معلم المادة:

المبحث: اللغة العربية الدرس(٥): التدريبات (من أخلاقنا) الصف: الثالث عدد الحصص: السلامنية: من: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: المسلام

	، ی			
		رف انماطا لغوية جديدة بة الدرس السابق.		
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ،حاسوب ، جهاز الع		
الجديدة		وى العالي: يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذ		
	م	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ، يحل التدريبات بمساعدة المعا		
	****	وى المتدني: - مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه		
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف	
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		المقدمة :		
	ملاحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	أن يقرأ الدرس قراءة جهرية	
			معبرة و سليمة	
		العرض :		
		التدريب الأول :		
	صل العبارة بما	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يصل العبارة بما يتمم	
	يتمم معناها ؟	كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم بوصل العبارة بما يتمم	معناها	
		معناها		
		التدريب الثاني :		
		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يختار اسم الاشارة المناسب	
	اكمل الفراغ؟	كتابة التدريب على السبورة و تكليفهم باختيار اسم الأشارة المناسب	في الفراغ المناسب	
		في الفراغ المناسب		
		التدريب الثالث :		
	تصحيح الاعمال	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يوظف اسماء الاشارة	
		تكليفهم بتوظيف اسماء الاشارة المعطاة في جمل مفيدة	المعطاة في جمل مفيدة	
		-		
ملاحظات مدير المدرسة :- ملاحظات المشرف التربوي:-				
		i : المدرسة : المديري	معلم المادة	

----إلى :- <u>..</u>

1 11 2 11			<u>. G ;</u>	
		نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ مة الدرس		
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب.		
التمييز لـــ:		وى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل اينسخ النص في الدفتر	بخط جمیل / یکتب جملاً	ة وفق قواعد الخط
		وى المتوسط: كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب		
		توى المتدني: كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة		
الأهـــداف	_	خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط		
		العرض والــــشرح :-		
أن يقرا النص قراءة جهريـ	ية	تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها	ملاحظة القراءة	
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	,	
أن يكتب الفقرة كتابة صحي	يحة	تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	تصحيح الأعمال	
بخط جميل		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة		
أن ينسخ فقرة من الدرس ف	فی	تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	تصحيح الأعمال	
دفتر النسخ كواجب بيتي		کواجب بیتی	-	
		<u> </u>		
أن يقرأ جملة الخط قراءة م	سليمة	عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها	ملاحظة القراءة	
أن يتعرف طريقة ا الفاء لـ	حبم	أوضح على السبورة طريقة كتابة الفاء حسب قواعد خط النسخ	متابعة الطلبة	
حسب قواعد خط النسخ	(-			
أن يكتب حرف الفاء كت	ناية	إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة الفاء حسب قواعد خط	تصويب الأخطاء	
سليمة وفق قواعد خط النس		النسخ على السبورة		
أن يكتب جملة تحوي كلماد		تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول	تصحيح الأعمال	
ال يسب جمله تحوي مسا		خط النسخ	السين ١٠ ١٠٠٠	
	وں	حط النسخ.		
خط النسخ		-		
ملاحظات مدير المدرسة ملاحظات المشرف الترب				

المديرية:	المدرسة:	علم المادة:

الصف :الثالث	الدرس(٥): إملاء (من أخلاقنا)	المبحث: اللغة العربية
إلى :-	الُفترة الزمنية: ً- من:-	عدد الحصص:

	الهدف العام: أن يميد		
	الخبرات السابقة: مراجع		
	المصادر والوسائل: الكتاب		
	وحده	وى العالي قراءة النص يكتب املاء غير منظورا ، كتابة كلمات وجمل	التمييز لـــ: المست
	لم	وى المتوسط: قراءة النص ، يكتب املاء غير منظورا بمساعدة المع	المستر
	التركيز عليه	توى المتدني: قراءة جملة من النص و كتابة الاملاء بالمساعدة مع	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		<u>التمهيد:</u> ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	ملاحظة قراءة الطلبة	كتابة كلمات على السبورة و أكلفهم بقراءتها	أن يقرأ الكلمات قراءة
			سليمة
	متابعة الطلاب	أوضح لهم أنواع التنوين و كتابتها ونطقها و تمييزها عن النون	أن يمييز الطالب أنواع التنوين
			الثلاثة لفظا وكتابة
		العرض :	
	ملاحظة قراءة الطلبة	عرض النص الإملائي و تكليف الطلاب بقراءته	أن يقرأ النص الإملائي قراءة
			جهرية سليمة
	تصويب الاخطاء	عرض الكلمات الموجودة في النص و التي تنتهي بالتنوين	أن يتعرف الكلمات المنونة
		ومناقشتها و تدريب الطلاب عليها	الموجودة في النص
	تصحيح الدفاتر	أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلاب بقراءة	أن يكتب إملاء سليمة
		النص مرة اخرى	
		الخاتمة :	
	تصحيح الأعمال	أملي على الطلاب بعض الكلمات المنونة (الإثرائية)	أن يكتب كلمات منونة كتابة
			سليمة
			ملاحظات مدير المدرسة: ـ

		ملاحظات مدير المدرسة :
		ملاحظات المشرف التربوي:-
المديرية:	المدرسة:	معلم المادة:

الصف :الثالث	الدرس: تعبير (من أخلاقنا)	المبحث: اللغة العربية
إلى :	الفترة الزمنية: - من:	عدد الحصص: السلام

يعبر عن الصور بجمل مفيدة لتكوين قصة				الهدف العام:
مراجعة الدرس ، و المحادثة			الخبرات السابقة:	
الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور الكتاب				
	قصنة	، العالي : يعبر شفويا عن صور الكتاب / يعبر كتابيا عن الصور لتكوين	المستوي	التمييز لـــ:
	وين قصة بمساعدة المعلم	، المتوسط : يعبر شفويا عن صور الكتاب / يعبر كتابيا عن الصور لتك	المستوي	
		ى المتدني : :- يعبر شفويا عن صور الكتاب / يعبر كتابيا عن الصور		
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ		الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	ملاحظة اجابات	مراجعة الدرس و صور المحادثة ، و بعد ذلك مناقشة صور الكتاب	Ĺ	أن يجيب عن أسئلة النقاش
	الطلبة			
		العرض:		
	ملاحظة تعبير	عرض الصور في الكتاب ، ثم تكليف الطلاب بالتعبير عنها	ِ الكتاب	أن يعبر شفويا عن صور
	الطلبة	شفويا		
	ملاحظة تعبير	تكليف الطلاب بذكر الأحداث التي تمثلها القصة شفويا	مثلها	أن يذكر الأحداث التي تد
	الطلبة			القصىة شفويا
	تصحيح الاعمال	تقسيم الطلاب الى مجموعتين و تكليفهم بكتابة جملة عن كل صورة	کل	أن يكتب جملة مفيدة عن
		لتكوين قصة		صورة لتكوين قصة
		الخاتمة :		
	متابعة الطلبة	تكليف بعض الطلاب بسرد القصة شفويا بعد كتابتها	بلغة	أن يسرد القصمة شفويا و
				سليمة
				ملاحظات مدير المدرس ملاحظات المشرف الت

معلم المادة : المدرسة : المديرية:

المبحث: اللغة العربية الدرس (٥): نغني (من أخلاقنا) الصف :الثالث عدد الحصص: ١ الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: من: المناس

	· <i>G</i> ,	1 1.1 1.1	11
هدف العام: يردد النشيد ملحنا و مغنى / أن يحفظ النشيد غيبا خبرات السابقة: يذكر بعض اعمال الخير التي يمكن مساعدة بها الآخرين			
، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل/ cd ،حاسوب ،جهاز العرض			
	وى العالمي: يردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / يتعرف الفكرة العامة للنشيد / يفسر المفردات		
		وى المتوسط: يردد النشيد ملحنا / يفسر بعض الكلمات	المستر
	ليه	توى المتدني: مساعدته في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عا	المسنا
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	الاستماع الى الطلبة	مناقشة الطلبة عن اعمال الخير و ثواب من يعملها	أن يجيب عن أسئلة النقاش
		العرض:	
	ملاحظة الطلبة	عرض النشيد امام الطلبة ، و يستمع الى النشيد ملحنا من خلال	أن يستمع الى النشيد ملحنا
		المسجل او بقراءة المعلم	
	ملاحظة ترديد الطلاب	تكليف الطلاب بقراءة النشيد ملحنا و مغنى	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى
	للنشيد		
	ما الفكرة العامة للنشيد؟	تكليف الطلاب باستنتاج المعنى العام للنشيد	أن يستنتج الفكرة العامة للنشيد
	ما معنى قمة ؟	تعريف الطلاب بالمفردات الجديدة : نسمة ، بسمة ، همة ، قمة	أن يتعرف معاني مفردات
			جديدة: نسمة ، بسمة ، همة
			•
	ملاحظة الطلبة	الاستماع لبعض الطلبة المجيدين و ترديد النشيد بشكل جماعي	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى
		ملحنا و مغنى	بشكل جماعي
		الخاتمة :	
	الملاحظة و	حفظ النشيد غيبا	أن يحفظ النشيد غيبا
	الاستماع		
ملاحظات مدير المدرسة :- ملاحظات المشرف التربوي:- معلم المادة : المدرسة : المدرسة : المديرية:			

المبحث: اللغة العربية الدرس(٦): الاستماع (في ميناء غزة) الصف: الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: - من: الفترة الزمنية: - من: المعصن المعند الحصص: المعند ال

		مع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل	
يتعرف مدن فلسطين الواقعة على البحر / يذكر كيفية اصطياد السمك في البحر / يعدد فوائد السمك للانسان			
الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المسجل / cd			
		ي العالي: - يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	
		ى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسد	
		ي المتدني :- يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و المتدني :- يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من	
م الملاحظات	التقوي	خطوات التنفيذ	الأهداف
		التمـــه يد: _ ألقاء التحية على الطلاب التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة	
		التهيئة و المقدمة :-	b. ab f
بة	ملاحظة الطا	تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من	أن يجيب عن أسئلة النقاش
		خلال (أسئلة أو قصة)	
		قوانين الاستماع :	
ى تطبيقهم	ملاحظة مدى	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و أدابها منها : الالتزام بالهدوء	أن يذكر قوانين و آداب
باع	لآداب الاستم	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	الاستماع
		عرض المادة المسموعة	
بة	ملاحظة الطلب	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	أن يستمع الى نص الاستماع
		خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين	بانتباه
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع:	
لتصويب	الاستماع و ا	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع
			اجابة سليمة
لتصويب	الاستماع و ا	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	أن يتعرف معاني المفردات
	:		الجديدة
امة للنص	ما الفكرة الع	تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله	أن يحدد الفكرة العامة للنص
		الخاتمة :	
لتصويب	الاستماع و ا	تكليف أحد الطلبة بسرد قصة رحلة بلا صيد شفويا	أن يسرد قصة الاستماع شفويا و
			بلغته
		<u>.</u>	
		<u> </u>	
ملاحظات مدير المدرسة :-			
			ملاحظات المشرف التربوي:

معلم المادة: المدرسة: المديرية:

إلى :- أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. الهدف العام: يتعرف مدن فلسطين الواقعة على البحر / يذكر كيفية اصطياد السمك في البحر / يعدد فوائد السمك للإنسان الخبرات السابقة الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب المصادر والوسائل: المستوى العالى :- يقرا النص ، يفسر المفردات ، يوظف الكلمات في جمل مفيدة ، يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة التمييز لـــ: المستوى المتوسط: من القرة من النص ، يفسر بعض المفردات بمساعدة المعلم ، يعبر عن اللوحة بمساعدة المعلم المستوى المتدني : - مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / مساعدته في التعبير عن اللوحة خطوات التنفيذ الملاحظات التقويـــم الأهسداف بد:- ألقاء التحبة على الطلاب التخلص من المشتتات و الانتبار ه للانارة تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ملاحظة إجابات أن يذكر عناصر لوحة المحادثة الطلبة ذكر عناصرها مثل: بحر ، صيادون ، سمك ، قارب ، شبكة صيد مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل ملاحظة الطلبة أن يعبر عن اللوحة تعبيرا سليما القراءة: ملاحظة الطلبة القراءة الجهرية المعلم أن يستمع الى قراءة المعلم قراءة المحاكاة:الطلبة المجيدين ملاحظة قراءة الطلبة أن يقرا النص قراءة جهرية . القراعة التفسيرية: فقرة فقرة لمناقشة: - الكلمات مثل: تجول ، دهش ، الراسية ، نزهة ، تابع ما معنى: نزهة؟ أن يفسر المفردات: نزهة تجول ، دهش ، الر اسية ٢ _ الفكرة في النص و هي : صيد السمك مهنة وطنية جميلة ما الفكرة في النص ؟ أن يستنتج الفكرة في النص ٣ الأفكار الفرعية _: ١_ سمير و والده يصلان ميناء غزة أن يستنتج الأفكار الفرعية ٢_ دهشة سمير و هو يرى حركة الصيادين النشطة في ميناء غزة ما الفكرة في النص ؟ من خلال النص ٣ سمير و والده يستمتعان في رحلة بحرية القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم: تكليف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة أن يوظف بعض كلمات النص الاستماع و التصويب في جمل مفيدة أن يسرد القصة بلغته الخاصة سر د القصة بلغته الخاصة الاستماع و التصويب اسئلة الكتاب المقرر أن يجيب عن أسئلة النص اجابة تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص ملاحظة الطلبة و مناقشة قضابا املائبة ولغوبة أن يتعرف أنماطا لغوية و تصويب الأخطاء إملائية جديدة

 		رسة :	ملاحظات مدير المد
			ملاحظات المشرف
المديدية.	المدرسة .	معلم المادة .	•

الصف :الثالث	الدرس(٦): التدريبات (في ميناء غزة)	المبحث: اللغة العربية
إلى :	الفترة الزمنية:- من:	عدد الحصص: ا

	الهدف العام: أن يتع			
	الخبرات السابقة: مراجع			
	المصادر والوسائل: الكتاب			
الجديدة	التمييز لـــ: المست			
	لم	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المع	المست	
		وى المتدني : مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه	المست	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف	
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		المقدمة :		
	ملاحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	أن يقرأ الدرس قراءة جهرية	
			معبرة و سليمة	
		العرض:		
		التدريب الأول:		
	صل بين السبب	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يصل بين السبب و نتيجته	
	ونتيجته ؟	كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم بالتوصيل بين السبب	حسب الدرس	
		و نتيجته حسب الدرس		
		التدريب الثاني:		
	متى نضع اسم الاشارة	ياستخدام جهاز العرض و الحاسوب اوضح للطلاب اسماء الاشارة	أن يتعرف مواضع استخدام	
	هذا ؟	هذا و هذه و هؤلاء و مواضع استخدامها	اسماء الاشارة هذا و هذه و	
			هؤلاء	
		تكليف الطلاب باكمال الفراغات باستعمال اسماء الاشارة	أن يضع اسمي الاشارة	
	تصحيح الاعمال	هذا و هذه و هؤلاء في الفراغات المناسبة	هذا و هذه و هؤلاء في الفراغ	
			المناسب	
		التدريب الثالث:		
		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يوظف اسماء الإشارة	
	تصحيح الاعمال	كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم بتوظيف اسماء الإشارة	هذا و هذه و هؤلاء في جمل	
		هذا و هذه و هؤلاء في جمل مفيدة	مفيدة	
		-		
			ملاحظات مديد المدينية	

			-:	ملاحظات مدير المدرسة ملاحظات المشرف التر
***************************************	المديريه:	المدرسة:	لم المادة :	2. 0

الفترة الزمنية: من: ______ عدد الحصص:.....ا يكتب نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ الهدف العام: مراجعة الدرس / تقديم ارشادات حول الكتابة الخبرات السابقة: الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. المصادر والوسائل: المستوى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل اينسخ النص في الدفتر بخط جميل / يكتب جملة وفق قواعد الخط التمييز لـــ: المستوى المتوسط: -. كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ المستوى المتدني: - كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة خطوات التنفي التقويسم الملاحظات الأهــداف **هيد:** - ألقاء التحية على الطلاب تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... العرض والـــشرح:-ملاحظة القراءة تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها أن يقرا النص قراءة جهرية تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب تصحيح الأعمال أن يكتب الفقرة كتابة صحيحة مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة بخط جميل تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ أن ينسخ فقرة من الدرس في تصحيح الأعمال كواجب بيتي دفتر النسخ كواجب بيتي عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها أن يقرأ جملة الخط قراءة سليمة ملاحظة القراءة متابعة الطلبة أوضح على السبورة طريقة كتابة القاف حسب قواعد خط النسخ أن يتعرف طريقة كتابة القاف حسب قواعد خط النسخ إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة القاف حسب قواعد خط أن يكتب حرف القاف كتابة تصويب الأخطاء النسخ على السبورة سليمة وفق قواعد خط النسخ أن يكتب جملة تحوى كلمات تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول تصحيح الأعمال خط النسخ فيها حرف القاف وفق أصول خط النسخ ملاحظات مدير المدرسة :- ملاحظات المشرف التربوي:-

المديرية:	المدرسة:	معلم المادة:

المبحث: اللغة العربية الدرس (٦): إملاء (في ميناء غزة) الصف :الثالث عدد الحصص: السبحث: الفترة الزمنية: - من: الفترة الزمنية: المنابعة الم

	<u>، ی ، </u>		
		ر الطالب أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة	
		<i>عة الدرس ، كتابة كلمات تحوي على أنواع التنوين</i>	
	المصادر والوسائل: الكتاب		
	ب املاء اختباريا وحده	وى ا لعالي ، كتابة كلمات منونة بتنوين / يميز بين انواع التنوين / يكت	التمييز لـــ: المست
5.	املاء اختباريا بالمساع	وى المتوسط: يميز بين انواع التنوين بمساعدة المعلم / يكتب	المستر
	مع التركيز عليه	وى المتدني :- . مساعدته في التمييز بين النون و التنوين و كتابة الاملاء	المسنا
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفية	الأهـــداف
	·	التمهيد: _ ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة العرض::	
	ملاحظة قراءة الطلبة	كتابة كلمات التدريب على السبورة و أكلفهم بقراءتها	أن يقرأ كلمات التدريب قراءة
			سليمة
	ملاحظة قراءة الطلبة	أوضح لهم الفرق بين الكلمات المختومة بالنون من الكلمات	أن يميز الطالب بين النون
		المختومة بالتنوين	الساكنة من التنوين
	تصحيح الأعمال	أملي على الطلاب إملاء اختباريا بالسرعة المناسبة و تصحيح	أن يكتب إملاء اختباريا كتابة
		الدفاتر	سليمة
		الخاتمة :	
	تصحيح الأعمال	أملى على الطلاب بعض الكلمات المنونة (الإثرائية)	أن يكتب كلمات منونة بالتنوين
		(, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	كتابة سليمة
			حتابه سیمه
			ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:
		i: المدرسة: المديري	معلم المادة

	<u>، بی</u> :			
		عن المواقف المعطاة بجمل مفيدة تعبيرا سليما مة الدرس ، و المحادثة	-	
	تعبير اسليما وحده	› /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة وي العالية عن المواقف المعطاة		
	<u> </u>	وى المتوسط: يعبر عن المواقف المعطاة بجمل مفيدة بالمساعدة		
	: مع التركيز عليه	توى المتدني: مساعدته في التعبير عن المواقف المعطاة بجمل مفيدة		
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف	
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	متابعة الطلبة	من خلال مراجعة الدرس تكليف بعض الطلاب بذكر الكلمة التي	أن يستعمل بعض كلمات	
		أعجبته في النص و توظيفها في جملة مفيدة	الدرس في جمل مفيدة	
		العرض:		
	ملاحظة قراءة الطلبة	عرض جمل التعبير على السبورة وتكليف الطلاب بقراءتها	أن يقرأ جمل التعبير	
			قراءة جهرية سليمة	
	تصويب الأخطاء	تكليف الطلاب بالتعبير عن المواقف بجمل مفيدة شفويا	أن يعبر شفويا عن المواقف	
			المعطاة	
	تصحيح الأعمال	تقسيم الطلاب الى مجموعتين ثم تكليفهم بالتعبير عن المواقف	أن يعبر كتابيا عن المواقف	
		بجمل مفيدة	المعطاة بجمل مفيدة	
		الخاتمة :		
	متابعة الطلبة	اعطاء كل مجموعة كلمات و تكليفهم بتوظيفها في فترة زمنية	أن يضع الكلمات في جمل	
		معينة كمسابقة بين المجموعات	مفيدة	
ملاحظات مدير المدرسة :- ملاحظات المشرف التربوي:-				
	: ق	i : المدرسة : المديري	معلم المادة	

المبحث: اللغة العربية الدرس (٦): نغني (في ميناء غزة) الصف :الثالث عدد الحصص: السلام الفترة الزمنية:- من:- الفترة الزمنية:- الفترة الفترة

		نشید ملحنا و مغنی / أن يحفظ النشيد غيبا	, ,
	الخبرات السابقة: مراج		
،جهاز العرض	مسجل / cd ،حاسوب	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /ال	
	شيد / يفسر المفردات	وى العالي : يردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / يتعرف الفكرة العامة للنن	التمييز لـــ: المست
		وى المتوسط: يردد النشيد ملحنا / يفسر بعض الكلمات	المست
	ليه	توى المتدني: مساعدته في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز ع	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	الاستماع الى الطلبة	مناقشة الطلبة عن وطننا فلسطين وواجبنا اتجاه	أن يجيب عن أسئلة النقاش
		العرض:	
	ملاحظة الطلبة	عرض النشيد امام الطلبة ، و يستمع الى النشيد ملحنا من خلال	أن يستمع الى النشيد ملحنا
		المسجل او بقراءة المعلم	
	ملاحظة ترديد الطلاب	تكليف الطلاب بقراءة النشيد ملحنا و مغنى	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى
	للنشيد		
	ما الفكرة العامة للنشيد؟	تكليف الطلاب باستنتاج المعنى العام للنشيد	أن يستنتج الفكرة العامة للنشيد
	ما معنى: فلول ؟	تعريف الطلاب بالمفردات الجديدة : أضحي ، أبيد ، فلول .	أن يتعرف معاني مفردات
			جديدة
	ملاحظة الطلبة	الاستماع لبعض الطلبة المجيدين و ترديد النشيد بشكل جماعي	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى
		ملحنا و مغنى	بشكل جماعي
		الخاتمة :	
	الملاحظة و	حفظ النشيد غيبا	أن يحفظ النشيد غيبا
	الاستماع		

		ىسة :	للحظات مدير المدر
		التربو <u>ي -</u>	ملاحظات المشرف
مدیریة و بطا	المدرسة ٠	معلم المادة ٠	•

المبحث: اللغة العربية الدرس(٧): الاستماع (الغراب والثعلب) الصف: الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: المنابة المناب

	· <i>G</i> ,	نمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل	الهدف العام: أن يسا
		قصة قصيرة حول الخدع الثعلب	
	جل / cd	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المس	المصادر والوسائل: الكتاب
	رحده / يسرد القصة بلغته	وى العالي :- يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	التمييز لـــ: المستر
	ئلة بمساعدة المعلم	رى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسد	المستر
	رسائل منوعة	وى المتدني: - يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و	المستو
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب	
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة	
		التهيئة و المقدمة :-	
	ملاحظة الطلبة	تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من	أن يسرد قصة قصيرة عن الخدع
		خلال (أسئلة أو قصة)	
		<u>قوانين الاستماع :</u>	
	ملاحظة مدى تطبيقهم	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و أدابها منها: الالتزام بالهدوء	أن يذكر قوانين و آداب
	لأداب الاستماع	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	الاستماع
		عرض المادة المسموعة	
	ملاحظة الطلبة	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	أن يستمع الى نص الاستماع
		خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين	بانتباه
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع:	
	الاستماع و التصويب	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع
			اجابة سليمة
	الاستماع و التصويب	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	أن يتعرف معاني المفردات
	:		الجديدة
	ما الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص	أن يحدد الفكرة العامة للنص
		الخاتمة :	
	الاستماع و التصويب	تكليف أحد الطلبة بسرد قصة (اعلان في الغابة) شفويا	أن يسرد قصة الاستماع شفويا و
			بلغته
		-	
			ملاحظات مدير المدرسة:

 		المسرف التربوي:
المديدية.	المدر سة ٠	معلم المادة ٠

المبحث : اللغة العربية الدرس(٧) : المحادثة و القراءة (الغراب و الثعلب)

الصف : الثالث

الفَترَة الزمنية:- من:-عدد الحصص: ٤ إلى :- أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. الهدف العام: يسرد قصة قصيرة حول الخدع الثعلب / يذكر بعض الشخصيات الفكاهية التي تحبك حولها القصص القصيرة الخبرات السابقة: الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب المصادر والوسائل: المستوى العالي :- يقرا النص ،يفسر المفردات ،يوظف الكلمات في جمل مفيدة ، يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة التمييز لـــ: المستوى المتوسط: ... يقرأ فقرة من النص ،يفسر بعض المفردات بمساعدة المعلم ،يعبر عن اللوحة بمساعدة المعلم المستوى المتدني : - مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / مساعدته في التعبير عن اللوحة خطوات التنفيذ الملاحظات التقويــم الأهسداف هدد:- ألقاء التحية على الطلاب التخلص من المشتتات و الانتبار ه للانار ة أن يذكر عناصر لوحة المحادثة تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ملاحظة إجابات الطلبة ذكر عناصرها مثل: الغراب، الثعلب، قطعة جبن، شجرة مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل ملاحظة اجابات أن يعبر عن اللوحة تعبير ا سليما الطلبة القراءة: ملاحظة الطلبة القراءة الجهرية المعلم أن يستمع الى قراءة المعلم ملاحظة قراءة الطلبة قراءة المحاكاة:الطلبة المجيدين أن يقر ا النص قر اءة جهرية . القراعة التفسيرية: فقرة فقرة لمناقشة: - الكلمات مثل: فسيحة ، يبدو ، المكر ، الدهاء ، نحيل ما معنى: نحيل ؟ أن يفسر المفردات: نحيل فسيحة ، يبدو ، المكر ٢ الفكرة في النص و هي : حيلة الثعلب للحصول على الجبن أن يستنتج الفكرة في النص ما الفكرة في النص ؟ ٣_: الأفكار الفرعية ١ الغراب يعيش في غابة جميلة أن يستنتج الأفكار الفرعية ما الفكرة في النص ؟ ٢ الثعلب يشاهد الغراب وفي فمه قطعة جبن من خلال النص ٣ الثعلب يتمنى الحصول على قطعة الجبن من فم الغراب ٤- الثعلب يحصل على قطعة الجبن بعد حيلة ذكية القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم: الاستماع و التصويب تكلبف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة أن يوظف بعض كلمات النص فى جمل مفيدة سر د القصة بلغته الخاصة أن يسر د القصبة بلغته الخاصة الاستماع و التصويب أن يجيب عن أسئلة النص اجابة الكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص اسئلة الكتاب المقرر سلبمة ملاحظة الطلبة و مناقشة قضايا املائية و لغوية أن يتعرف أنماطا لغوية و تصويب الأخطاء إملائية جديدة

		-:	ملاحظات مدير المدرسة
7 . 4		و.ي:-	ملاحظات المشرف الترب
المديرية:	المدرسة:	لم المادة:	24

المبحث: اللغة العربية الدرس (٧): التدريبات (الغراب و الثعلب) الصف: الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: من: - الفترة الزمنية: - - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الف

		رف انماطا لغوية جديدة	هدف العام: أن يتع		
	خبرات السابقة: مراجع				
	الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ،حاسوب ، جهاز العرض ،لوحة ، بطاقات				
الجديدة	كر بعض الانماط اللغوية	وى العالي :- يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذ	تمييز لـــ: المستو		
	لم	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المعا	المستو		
		وى المتدني: مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه	المستو		
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف		
		التمهيد: _ ألقاء التحية على الطلاب			
		المقدمة :			
	ملاحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	ن يقرأ الدرس قراءة جهرية		
			عبرة و سليمة		
		العرض:			
		التدريب الأول:			
	املأ الفراغات ؟	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	ن يملأ الفراغات بالكلمة		
		كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم بملء الفراغات حسب	مناسبة حسب الدرس		
		ما ورد في الدرس			
		التدريب الثاني :			
	متی نستخدم اسم	أوضح للطلاب الاسماء الموصولة للمذكر المفرد و المؤنث المفرد و مواضع استخدامها (ا لذي ، التي)	ن يتعرف الأسماء الموصولة مواضع استخدامها		
	الموصول الذي ؟	(
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب باكمال الفراغات حسب المثال باستخدام الاسماء	ن يكمل الفراغات باستخدام		
		الموصولة (الذي ، التي)	لاسماء الموصولة (الذي ، التي)		
		التدريب الثالث:			
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	ن يضع (الذي ،التي)		
		تكليف الطلاب بوضع (ا لذي ، التي) في الفراغات	ي الفراغات المناسبة		
		-			
			للحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:		
•••••					
	. ă .	ن المدرسة · المدري	معام المادة		

المبحث: اللغة العربية الدرس (٧):الكتابة (الغراب و الثعلب) الصف :الثالث عدد الحصص: السلم الفترة الزمنية: من: المنابة ا

	'	العترة الرمنية سي	إلى	
الهدف العام:		نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ		
الخبرات السابقة:		ية الدرس		
المصادر والوسائل:		السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب.		
التمييز لـــ:		وى ا لعالي كتابة النص بخط واضح وجميل ا ينسخ النص في الدفتر ا		
		رى المتوسط: - كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب	/ يكتب جملة وفق قواعد	خط النسخ
* .	المست	نوى المتدني: كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة		
الأهـــداف		خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة وحجم الخط		
		العرض والــــشرح:-		
أن يقرا النص قراءة جهريـ	بة	تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها	ملاحظة القراءة	
أن يكتب الفقرة كتابة صحي	يحة	تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	تصحيح الأعمال	
بخط جميل		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة		
أن ينسخ فقرة من الدرس ف	في	تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	تصحيح الأعمال	
دفتر النسخ كواجب بيتي		كواجب بيتي		
أن يقرأ جملة الخط قراءة م	سليمة	عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها	ملاحظة القراءة	
أن يتعرف طريقة كتابة الك	کاف	أوضح على السبورة طريقة كتابة الكاف حسب قواعد خط النسخ	متابعة الطلبة	
حسب قواعد خط النسخ				
أن يكتب حرف الكاف كذ	تابة	إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة الكاف حسب قواعد خط	تصويب الأخطاء	
سليمة وفق قواعد خط النس	ىخ	النسخ على السبورة		
أن يكتب جملة تحوي كلماد	ت ا	تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول	تصحيح الأعمال	
فيها حرف الكاف وفق أص	سول	خط النسخ.		
خط النسخ		-		
ملاحظات مدير المدرسة	:			

المديرية:	المدرسة :	معلم المادة :	

الثالث	الصف : الى :-	الدرس(٧) : إملاء (الغراب و الثعلب) الفترة الزمنية: من:	المبحث: اللغة العربية عدد الحصص: ١
	.) في الفراغ المناسب	الفترة الزمنية: من: من: الفترة الزمنية (، .) الفترة الترقيم (، . الترقيم (، . الترقيم (،	الهدف العام: أن يتعر
	_ = (الرموز الموجودة في النصوصُ / يذكر اسم هذه الرموز	
	عرض	، /السبورة / الطباشيّر الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب ، جهاز الـ	المصادر والوسائل: الكتاب
٥	نى الترقيم (، .) و حد	وى العالي يضع علامة الترقيم في الفراغ وحده / يتعرف مواضع علامن	
		وى المتوسط: يضع علامة الترقيم في الفراغ / يتعرف مواضع علاه	
		توى المتدني: مساعدته في وضع علامتي الترقيم في الفراغات مع الن	
الملاحظات		خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	متابعة الطلبة	مناقشة الطلبة بالرموز التي توضع بين نصوص و الكتابة	أن يجيب عن أسئلة النقاش
	منجه السب	ست اسب بارمور الي توسع بين تسوس و السب	ال يبيب عن المنت المنتل
		العرض :	
	ملاحظة قراءة الطلبة	كتابة النص على السبورة و تكليف الطلاب بقراءته	أن يقرأ النص قراءة جهرية
	متى نضع النقطة ؟	الوضح للطلاب علامتي الترقيم (، .) و مواضع استخدامها	أن يتعرف مواضع استخدام
			علامتي الترقيم (، .)
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بوضع علامتي الترقيم (، .) في الفراغ	أن يضع علامتي الترقيم
		المناسب	(،،) في الفراغ المناسب
			ملاحظات مدير المدرسة :
			ملاحظات المشرف التربوي:

معلم المادة: المدرسة: المديرية:

المبحث: اللغة العربية الدرس(٧): تعبير (الغراب و الثعلب) الصف: الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: - من: - الفترة الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة ا

		عن المواقف المعطاة بجمل مفيدة تعبيرا سليما	,	
مراجعة الدرس ، و المحادثة			= ' ' ' '	
	المصادر والوسائل: الكتاب			
	المستوى العالي: يعبر شفويا عن لوحة المحادثة / يعبر عن المواقف المعطاة تعبيرا سليما وحده			
		وى المتوسط : يعبر عن المواقف المعطاة بجمل مفيدة بالمساعدة	المستر	
	ة مع التركيز عليه	توى المتدني : مساعدته في التعبير عن المواقف المعطاة بجمل مفيد		
الملاحظات	التقويه	خطوات التنفيذ	الأهـــداف	
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	متابعة الطلبة	من خلال مراجعة الدرس تكليف بعض الطلاب بذكر الكلمة التي	أن يستعمل بعض كلمات	
		أعجبته في النص و توظيفها في جملة مفيدة	الدرس في جمل مفيدة	
		. 1		
		العرض:		
	ملاحظة قراءة الطلبة	عرض جمل التعبير على السبورة وتكليف الطلاب بقراءتها	أن يقرأ جمل التعبير	
			قراءة جهرية سليمة	
	تصويب الأخطاء	تكليف الطلاب بالتعبير عن المواقف بجمل مفيدة شفويا	أن يعبر شفويا عن المواقف	
			المعطاة	
	تصحيح الأعمال	تقسيم الطلاب الى مجموعتين ثم تكليفهم بالتعبير عن المواقف	أن يعبر كتابيا عن المواقف	
		بجمل مفيدة	المعطاة بجمل مفيدة	
		الخاتمة :		
	متابعة الطلبة	اعطاء كل مجموعة كلمات و تكليفهم بتوظيفها في فترة زمنية	أن يضع الكلمات في جمل	
		معينة كمسابقة بين المجموعات	مفيدة	
		ة: المدرسة: المديري	ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:	

المبحث: اللغة العربية الدرس(٨): الاستماع (المبدعة الصغيرة) الشاك : الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: المناك

	الهدف العام: أن يسن			
	الخبرات السابقة: سرد ق			
	المصادر والوسائل: الكتاب			
•	متوى العالي :- يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة وحده / يسرد القصة بلغته			
	توى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلم			
	متوى المتدني :- يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال وسائل منوعة			
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف	
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة		
		التهيئة و المقدمة :-		
	ملاحظة الطلبة	تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من	أن يجيب عن أسئلة النقاش	
		خلال (أسئلة أو قصة)		
		قوانين الاستماع :		
	ملاحظة مدى تطبيقهم	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و أدابها منها : الالتزام بالهدوء	أن يذكر قوانين و آداب	
	لآداب الاستماع	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	الاستماع	
		عرض المادة المسموعة		
	ملاحظة الطلبة		أن يستمع الى نص الاستماع	
		خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين	بانتباه	
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع:		
	الاستماع و التصويب	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع	
			اجابة سليمة	
	الاستماع و التصويب	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	أن يتعرف معاني المفردات	
	:		الجديدة	
	ما الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص	أن يحدد الفكرة العامة للنص	
		الخاتمة :		
	الاستماع و التصويب	تكليف أحد الطلبة بسرد قصة (المخترع الصغير) شفويا	أن يسرد قصة الاستماع شفويا و	
			بلغته	
		-		
			ملاحظات مدير المدرسة :	
			ملاحظات المشرف التريوي:-	

		حظات المشرف التربوي:
المديدية.	المدرسة ٠	معلم المادة •

المبحث: اللغة العربية الدرس (٨): المحادثة و القراءة (المبدعة الصغيرة) الصف: الثالث عدد الحصص: ٤ الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: المنية: المن

		<i>ن</i> ے،	
الهدف العام:	أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة ج		
الخبرات السابقة:	يذكر بعض الاختراعات الحديثة / يعدد فوائد الاختراعات الحديثة للانساز	Ç	
المصادر والوسائل:	الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جهاة	ز العرض / حاسوب	
التمييز لـــ:	المستوى العالي: يقرا النص ،يفسر المفردات ،يوظف الكلمات في جمل	مفيدة ، يعبر عن لوحة ال	المحادثة بلغة سليمة
	المستوى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يفسر بعض المفردات بمساعا	دة المعلم ،يعبر عن اللوح	عة بمساعدة المعلم
	المستوى المتدني: - مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / م	مساعدته في التعبير عن	اللوحة
الأهـــداف	خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات
	التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
	التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة		
	المحادثة :-		
أن يذكر عناصر لوحة المحا	ادثة تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: بنت ، الأب ، حواسيب ، تلاميذ ، مدرسة	ملاحظة إجابات الطلبة	
أن يعبر عن اللوحة تعبيرا س	لليما مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل مفيدة عنها	ملاحظة إجابات الطلبة	
	القراءة :	·	
أن يستمع الى قراءة المعلم	القراءة الجهرية :المعلم	ملاحظة الطلبة	
أن يقرا النص قراءة جهريا	قراءة المحاكاة:الطابة المجيدين	ملاحظة قراءة الطلبة	
	. القراءة التفسيرية: فقرة فقرة لمناقشة:		
أن يفسر المفردات: ابدت	١ - الكلمات مثل : تقضي ، صممت ، ابدت ، فانقة ، وجيزة	ما معنى : ابدت ؟	
تقضي ، صممت ، فائقة			
- أن يستنتج الفكرة في الند	ص ٢ _ الفكرة في النص و هي : التميز و الابداع في مجالات الحياة	ما الفكرة في النص ؟	
أن يستنتج الأفكار الفرعية	"_ الأفكار الفرعية: ١_ عرين طالبة مجتهدة تحب الحاسوب		
من خلال النص	٢_ عرين تظهر مهارة فائقة في دورات الحاسوب	ما الفكرة في النص ؟	
	٣_ عرين تنشئ موقع خاص تعليمي للمدرسة ٤-فرح الطالبات بالموقع لانه يساعدهن في التعلم		
	القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم:		
أن يوظف بعض كلمات النا	ص تكلبف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة	الاستماع و التصويب	
في جمل مفيدة	-		
أن يسرد القصة بلغته الخاد	صة سرد القصة بلغته الخاصة	الاستماع و التصويب	
		:	
أن يجيب عن أسئلة النص	اجابة تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص	اسئلة الكتاب المقرر	
سليمة			
أن يتعرف أنماطا لغوية و	مناقشة قضايا املائية و لغوية	ملاحظة الطلبة و	
إملائية جديدة		تصويب الأخطاء	
إملائية جديدة	-	تصويب الاخطاء	

		ملاحظات مدير المدرسة :-
		ملاحظات المشرف التربوي:-
المديرية.	المدرسة:	معلم المادة:

الصف : الثالث (الدرس(٨) : التدريبات (المبدعة الصغيرة	المبحث: اللغة العربية
إلى :	الفترة الزمنية:- من:-	عدد الحصص: السيا

		رف انماطا لغوية جديدة	أن يتع	الهدف العام:
مراجعة الدرس السابق.			الخبرات السابقة:	
الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ،حاسوب ، جهاز العرض ،لوحة ، بطاقات			المصادر والوسائل:	
الجديدة	كر بعض الانماط اللغوية	وى العالي :- يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذ	المستو	التمييز لـــ:
	لم	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المع	المستو	
		وى المتدني: مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه	المستو	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ		الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب		
		المقدمة :		
	ملاحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	ä	أن يقرأ الدرس قراءة جهريـ
				معبرة و سليمة
		العرض:		
		التدريب الأول :		
	اختر معاني الكلمات؟	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك		أن يختار معاني المفردات
		كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم باختيار معاني المفردات		المعطاة
		المعطاة		
		التدريب الثاني:		
	متی نستخدم اسم	أوضح للطلاب الاسماء الموصولة للمذكر المثنى و المؤنث المثنى و مواضع استخدامها (اللذان ، اللتان)	ولة	أن يتعرف الأسماء الموصد و مواضع استخدامها
	الموصول اللذان ؟	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		•
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب باكمال الفراغات حسب المثال باستخدام الاسماء الموصولة (اللذان ، اللتان)	ام	أن يكمل الفراغات باستخد الاسماء الموصولة
		(5		(اللذان ، اللتان)
		التدريب الثالث :		
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	(أن يضع (اللذان ، اللتان
		تكليف الطلاب بوضع (اللذان ، اللتان) في جمل مفيدة		في جمل مفيدة
		-		
			1	
				ملاحظات مدير المدرسة ملاحظات المشرف الترب
معلم المادة: المدرسة: المديرية:				

المبحث: اللغة العربية الدرس (٨):الكتابة (المبدعة الصغيرة) الصف :الثالث عدد الحصص: السلام الفترة الزمنية: من: المسلام الفترة الزمنية: المسلام الفترة الزمنية: المسلام الفترة الزمنية: المسلام المسلام

	إلى :-	الفتره الزمنية:- من:-	عدد الحصص:ا	
		نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ		
		<i>عة الدر</i> س	الخبرات السابقة: مراجع	
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب.		
وفق قواعد الخط	بخط جميل / يكتب جملة	وى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل اينسخ النص في الدفتر	التمييز لـــ: المستو	
د خط النسخ	/يكتب جملة وفق قواعد	وى المتوسط : كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب	المستو	
		توى المتدني: كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة		
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف	
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط		
		العرض والــــشرح:-		
	ملاحظة القراءة	تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها	أن يقرا النص قراءة جهرية	
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب		
		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة	بخط جميل	
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	أن ينسخ فقرة من الدرس في	
		كواجب بيتي	دفتر النسخ كواجب بيتي	
	ملاحظة القراءة	عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها	أن يقرأ جملة الخط قراءة سليمة	
	متابعة الطلبة	أوضح على السبورة طريقة كتابة اللام حسب قواعد خط النسخ	أن يتعرف طريقة كتابة اللام	
			حسب قواعد خط النسخ	
	تصويب الأخطاء	إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة اللام حسب قواعد خط	أن يكتب حرف اللام كتابة	
		النسخ على السبورة	سليمة وفق قواعد خط النسخ	
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول	أن يكتب جملة تحوي كلمات	
		خط النسخ	فيها حرف اللام وفق أصول	
		-	خط النسخ	
ملاحظات مدير المدرسة :- ملاحظات المشرف التربوي:- معلم المادة :				
	•••••	ة: المدرسة: المديري	المحمد المحمد	

الصف : الثالث	الدرس (٨): إملاء (المبدعة الصغيرة)	لمبحث: اللغة العربية
إلى :	الفُترة الزمنية: - من: -	عدد الحصص:

	- <i>G</i> ,	ب املاء غير منظورا كتابة سليمة	الهدف العام: أن يكذ	
	الخبرات السابقة: مراجع			
	تتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب ، جهاز العرض			
ج (، ،) ح	ع استخدام علامتي الترقي	وى العالي يقرأ النص، يكتب املاء غير منظور وحده / يذكر مواض	التمييز لـــ: المستر	
		وى المتوسط: - يكتب املاء غير منظور بالمساعدة / يذكر مواضع		
		توى المتدني: مساعدته في كتابة الاملاء غير المنظور مع التركيز :		
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيد	الأهـــداف	
	·	التمهيد: _ ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	ملاحظة الطلبة	مراجعة الطلاب بعلامتي الترقيم (. ،) مواضع استخدامها	ان يتعرف مواضع استخدام	
			علامتي الترقيم (. ،)	
		العرض:		
	ملاحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة النص الاملائي	أن يقرأ النص الإملائي قراءة	
			جهرية سليمة	
	ملاحظة الطلبة	تكليف الطلاب بذكر علامتي الترقيم الواردة في النص	ان يذكر علامتي الترقيم الواردة	
		و هي (. ،)	في النص الاملائي	
	تصحيح الدفاتر	أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلاب بقراءة	أن يكتب إملاء غير منظور	
		النص مرة اخرى	كتابة سليمة	
			ملاحظات مدير المدرسة: ملاحظات المشرف التربوي: .	
معلم المادة: المدرسة: المديرية:				

الصف : الثالث	الدرس (٨): تعبير (المبدعة الصغيرة)	لمبحث: اللغة العربية
إلى :	الفُترة الزمنية: - من:	عدد الحصص: السلام

	<u> احی </u>		,
		عن الموقف المعطى بأربع جمل مفيدة تعبيرا سليما	
	عة الدرس ، و المحادثة ب/السبورة/ الطباشير الملونة/الطباشير العادية/ صور المحادثة		
	تعبيرا سليما وحده	وى العالي: يعبر شفويا عن لوحة المحادثة / يعبر عن المواقف المعطاة	التمييز لـــ: المست
		وى المتوسط: يعبر عن المواقف المعطاة بجمل مفيدة بالمساعدة	المستر
	، مع التركيز عليه	وى المتدني: مساعدته في التعبير عن المواقف المعطاة بجمل مفيدة	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	متابعة الطلبة	من خلال مراجعة الدرس تكليف بعض الطلاب بذكر موقف	أن يعبر عن موقف في النص
		أعجبه في النص و توظيفها في جملة مفيدة	بجملة مفيدة
		<u> العرض :</u>	
	ملاحظة قراءة الطلبة	عرض النص على السبورة وتكليف الطلاب بقراءتها	أن يقرأ النص الوارد في الكتاب
			قراءة جهرية سليمة
	تصويب الأخطاء	تكليف الطلاب بالتعبير عن الموقف بجمل مفيدة شفويا	أن يعبر شفويا عن الموقف
			المعطى
	تصحيح الأعمال	نقسيم الطلاب الى مجموعتين ثم تكليفهم بالتعبير عن الموقف	أن يعبر كتابيا عن الموقف
		بأربع بجمل مفيدة	المعطى بأربع جمل مفيدة
		الخاتمة :	
	متابعة الطلبة	اعطاء كل مجموعة كلمات و تكليفهم بتوظيفها في فترة زمنية	أن يضع الكلمات في جمل
		معينة كمسابقة بين المجموعات	مفيدة
	.4	i : المدرسة : المديري	ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:

المبحث: اللغة العربية الدرس (٨): نغني (المبدعة الصغيرة) الصف :الثالث عدد الحصص: الله :- الفترة الزمنية:- من:- إلى :- الفترة الرمنية:- من:- المعتبدة المعتب

		نشید ملحنا و مغنی / أن یحفظ النشید غیبا		
فوائد العلم للانسان				
،جهاز العرض	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل/ cd ،حاسوب ،جهاز العرض			
	نيد/يفسر المفردات	وى العالي : يردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / يتعرف الفكرة العامة للنش		
		وى المتوسط: - بردد النشيد ملحنا / يفسر بعض الكلمات تعمد المتنف على المتنف تعدد من الادات المنتبط التركيب		
الملاحظات	_{لله} ا لتقویــــم	توى المتدني : مساعدته في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عا خطوات التنفيد	الأهداف	
		التمهيد:- القاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	الاستماع الى الطلبة	طرح أسئلة : لماذا يأتي الطلاب الى المدرسة ؟	أن يجيب عن أسئلة النقاش	
		ما هي فوائد العلم للانسان ؟	إجابة سليمة	
		1		
	e trace se	العرض:	is to set to se . Î	
	ملاحظة الطلبة	عرض النشيد امام الطلبة ، و يستمع الى النشيد ملحنا من خلال	أن يستمع الى النشيد ملحنا	
		المسجل او بقراءة المعلم		
	ملاحظة ترديد الطلاب	تكليف الطلاب بقراءة النشيد ملحنا و مغنى	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى	
	للنشيد			
	ما الفكرة العامة للنشيد؟	تكليف الطلاب باستنتاج المعنى العام للنشيد	أن يستنتج الفكرة العامة للنشيد	
	ما معنى : أقبل ؟	يتعرف الطلاب المفردات الجديدة (أقبل ، عذب ، الأنغام ، هيا)	أن يتعرف معاني مفردات	
			جديدة	
	ملاحظة الطلبة	الاستماع لبعض الطلبة المجيدين و ترديد النشيد بشكل جماعي	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى	
		ملحنا و مغنى	بشكل جماعي	
		الخاتمة :		
	الملاحظة و	حفظ النشيد غيبا	أن يحفظ النشيد غيبا	
	الاستماع			

		.ير المدرسه :	للاحظات مد
*		مشرف التريوي:-	ملاحظات ال
المديرية:	المدرسة:	معلم المادة:	

المبحث: اللغة العربية الدرس (٩): الاستماع (ذكاء القاضي إياس) الصف: الثالث عدد الحصص: الله :-

عدد الحصص:	١ الفترة الزمنية: - من:	إلى :-	
لهدف العام:	ن يستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل		
لخبرات السابقة:	يذكر عاقبة الخيانة و الغش و الكذب / يسرد قصة قصيرة عن الخيانا	ة و الغش	
لمصادر والوسائل:	لكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المس	جل / cd	
لتمييز لـــ:	لمستوى العالي :- يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	وحده / يسرد القصة بلغة	4
	لمستوى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسد	ئلة بمساعدة المعلم	
	لمستوى المتدني: بستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و		
الأهـــداف	خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات
	التمهيد: القاء التحية على الطلاب		
	التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة		
	التهيئة و المقدمة :-		
ن يجيب عن أسئلة النقاش	تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من	ملاحظة الطلبة	
	خلال (أسئلة أو قصة)	·	
	<u>(— 3, — 1, 05—</u>		
	<u>قوانين الاستماع:</u>		
أن يذكر قوانين و آداب	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و أدابها منها: الالتزام بالهدوء	ملاحظة مدى تطبيقهم	
لاستماع	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	لأداب الاستماع	
	عرض المادة المسموعة (عاقبة الخيانة):		
ن يستمع الى نص الاستماع	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	ملاحظة الطلبة	
انتباه	خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين		
	الإجابة عن أسئلة النص المسموع:		
ن بحدث عن أسئلة نص الاس	ماع توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	الاستماع و التصويب	
اجابة سليمة	C	الاستان و السويب	
	the state of the state of the second	ולא מיני ולמי	
أن يتعرف معاني المفردات	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	الاستماع و التصويب	
لجديدة		:	
ن يحدد الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله	ما الفكرة العامة للنص	
	الخاتمة :		
ن يسرد قصة الاستماع شفو	و تكليف أحد الطلبة بسرد قصة (عاقبة الخيانة) شفويا	الاستماع و التصويب	
لغته			
	<u> </u>		
	-		

			ِ المدرسه :	ملاحظات مدير
			نرف التربوي -	ملاحظات المش
	-āti	- # ti	- 5 0 - tl - t	
•••••	المديرية:	المدرسة:	معلم المادة :	

المبحث :اللغة العربية الدرس(٩) :المحادثة و القراءة (ذكاء القاضي إياس) الصف :الثالث

الفترة الزمنية:- من:-عدد الحصص: ٤ إلى :- أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. الهدف العام: يذكر عاقبة الخيانة و الغش و الكذب / يسرد قصة قصيرة عن الخيانة و الغش الخبرات السابقة الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب المصادر والوسائل: المستوى العالى :- يقرا النص ، يفسر المفردات ، يوظف الكلمات في جمل مفيدة ، يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة التمييز لـــ: المستوى المتوسط: ... يقرأ فقرة من النص ،يفسر بعض المفردات بمساعدة المعلم ،يعبر عن اللوحة بمساعدة المعلم المستوى المتدني : - مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / مساعدته في التعبير عن اللوحة الملاحظات التقويـــم خطوات التنفيذ الأهسداف هبد: - ألقاء التحبة على الطلاب التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و أن يذكر عناصر لوحة المحادثة ملاحظة إجابات الطلبة ذكر عناصرها مثل: سوق ، تجار ، نقود ، قاضى مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل أن يعبر عن اللوحة تعبيرا سليما القراءة: ملاحظة الطلبة القراءة الجهرية المعلم أن يستمع الى قراءة المعلم قراءة المحاكاة:الطلبة المجيدين ملاحظة قراءة الطلبة أن يقرا النص قراءة جهرية . القراعة التفسيرية: فقرة فقرة لمناقشة: ١ - الكلمات مثل: الفطائري ، ملاصقة ، اشتد ، برهة ، طفت أن يفسر المفردات: طفت ما معنى : طفت ؟ الفطائري ، ملاصقة ، اشتد ٢ _ الفكرة في النص و هي : عاقبة الغش و الكذب ما الفكرة في النص ؟ أن يستنتج الفكرة في النص أن يستنتج الأفكار الفرعية ٣_ الأفكار الفرعية: ١_ رجل في السوق يعثر على كيس نقود ٢ خلاف بين القماش و الفطائري حول ملكية النقود من خلال النص ٣ المتخاصمان يذهبان الى القاضى إياس ٤ - ذكاء القاضي إياس في العثور على صاحب النقود القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم: تكلبف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة الاستماع و التصويب أن يوظف بعض كلمات النص في جمل مفيدة سرد القصة بلغته الخاصة أن يسرد القصة بلغته الخاصة الاستماع و التصويب اسئلة الكتاب المقرر تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص أن يجيب عن أسئلة النص اجابة سليمة ملاحظة الطلبة و مناقشة قضايا املائية و لغوية أن يتعرف أنماطا لغوية و تصويب الأخطاء إملائية جديدة ملاحظات مدير المدرسة :-

		عظات المشرف التربوي:-	ملاد
لمديرية.	المدرسة:	معلم المادة:	

المبحث: اللغة العربية الدرس (٩): التدريبات (ذكاء القاضي إياس) الصف: الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: - من: الفترة الزمنية المنية المنية

		رف انماطا لغوية جديدة	أن يتع	الهدف العام:
	الخبرات السابقة:			
	الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ،حاسوب ، جهاز العرض ،لوحة ، بطاقات			المصادر والوسائل:
الجديدة	كر بعض الانماط اللغوية	وى العالي: يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذ	المستو	التمييز لـــ:
	م	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المعا	المستو	
		وى المتدني: مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه	المستو	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفين		الأهـــداف
		التمهيد: فلقاء التحية على الطلاب		
		المقدمة :		
	ملاحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	ä	أن يقرأ الدرس قراءة جهري
				معبرة و سليمة
		العرض :		
		التدريب الأول :		
	ابحث عن معاني	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	ت	أن يستخرج معاني المفردا
	المفردات من النص ؟	كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم باستخراج معاني المفردات		المعطاة من النص
		من النص		
		التدريب الثاني:		
	متى نستخدم اسم الموصول التي ؟	أوضح للطلاب الاسماء الموصولة (التي ، الذي ، اللتان و اللذان) و مواضع استخدامها	ولة	أن يتعرف الأسماء الموص و مواضع استخدامها
	اعوسون اسي ۱	و مورسع السابه		و مورسع السامه
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب باكمال الجمل حسب المثال باستخدام الاسماء	دام	أن يكمل الفراغات باستخ
		الموصولة (التي ، الذي ، اللتان و اللذان)		الأسماء الموصولة (التي
				اللتان ، اللذان)
		التدريب الثالث:		
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك		أن يضع (التي، اللتان و
		تكليف الطلاب بتوظيف الأسماء الموصولة (التي ،الذي	فيدة	اللذان ، الذي)في جمل ما
		اللتان ، اللذان) في جمل مفيدة		
		-		
				ملاحظات مدير المدرسة
			وي:	ملاحظات المشرف الترب
	. ä.	ة . المد سة . المديد	اء المادة	• 4

المبحث: اللغة العربية الدرس(٩): الكتابة (ذكاء القاضي إياس) الصف : الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: من: المناس

	<i>ا</i> تی -				
يكتب نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ					
مراجعة الدرس					
	الكتاب / السبورة / الطباشير الملونة / الطباشير العادية / صور الكتاب.				
وفق قواعد الخط	بخط جميل / يكتب جملة و	وى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل اينسخ النص في الدفتر	التمييز لــ: المست		
خط النسخ	/ يكتب جملة وفق قواعد	ى المتوسط : كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب	المستر		
		توى المتدني: كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة			
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف		
		<u>التمهيد:</u> ألقاء التحية على الطلاب			
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات			
		المقدمة :			
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة وحجم الخط			
		العرض والــــشرح:-			
	ملاحظة القراءة	تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها	أن يقرا النص قراءة جهرية		
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	أن يكتب الفقرة كتابة صحيحة		
		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة	بخط جميل		
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	أن ينسخ فقرة من الدرس في		
		كواجب بي <i>تي</i>	دفتر النسخ كواجب بيتي		
	ملاحظة القراءة	عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها	أن يقرأ جملة الخط قراءة سليمة		
	متابعة الطلبة	أوضح على السبورة طريقة كتابة الميم حسب قواعد خط النسخ	أن يتعرف طريقة كتابة الميم		
			حسب قواعد خط النسخ		
	تصويب الأخطاء	إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة الميم حسب قواعد خط	أن يكتب حرف الميم كتابة		
		النسخ على السبورة	سليمة وفق قواعد خط النسخ		
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول	أن يكتب جملة تحوي كلمات		
		خط النسخ	فيها حرف الميم وفق أصول		
		-	خط النسخ		
			مالامثالت ودر المدرية		

			.,
المديرية:	المدرسة:	معلم المادة :	

الصف : الثالث	الدرس (٩): إملاء (ذكاء القاضي إياس)	لمبحث: اللغة العربية
إلى :	الفترة الزمنية:- من:-	عدد الحصص:
		N 1 22 1 1 2 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1

	· <i>G</i> ,		
		نب املاء اختباریا کتابة سلیمة بة بعلامتي النرقیم (. ،)	,
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب ، جهاز ال	
		وى العالي يقرأ النص، يكتب املاء اختباريا وحده / يذكر مواضع اله	
		وى المتوسط: من يكتب املاء اختباريا بالمساعدة / يذكر مواضع اسنا تعمير المتونية من المتريخ كتابة الدار الدانية المساعدة ما التركيف المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة	
الملاحظات	به التقوی <u>م</u>	توى المتدني: مساعدته في كتابة الاملاء الاختباري مع التركيز علم خطوات التنفيد	الأهداف
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	,	التمهيد: - ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		تهيئه الصف للحصة والإبنعاد عل المستات	
		العرض:	
	ملاحظة الطلبة	مراجعة الطلاب بعلامتي الترقيم و هي (. ،)	ان يتعرف علامتي الترقيم
		(•) & 5(,,5 & 5	(.،) ومواضع استخدامها
			(، ،) ومواضع الشحدامها
	تصحيح الدفاتر	أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة	أن يكتب إملاء اختباريا
			كتابة سليمة
	ملاحظة قراءة	تكليف الطلاب بقراءة النص مرة اخرى	ان يقرأ النص الإملائي
	الطلبة		قراءة جهرية سليمة
			, ,50. 5
			ملاحظات مدير المدرسة :-
	ټـ	ن المدينة و	5 11 a 11 a 10 a

المبحث: اللغة العربية الدرس(٩): تعبير (ذكاء القاضي إياس) الصف: الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة ال

		كتابيا بثلاث جمل مفيدة عن المشهد الوارد في الكتاب تعبيرا سليما	الهدف العام: يعبر
مراجعة الدرس ، و المحادثة			
الكتاب /السبورة/ الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة			المصادر والوسائل: الكتاب
	عن الصورة تعبيرا سليما	وى العالي: يعبر شفويا عن لوحة المحادثة / يعبر كتابيا بثلاث جمل ع	التمييز لـــ: المست
مساعدة المعلم		وى المتوسط: يعبر شفويا بمساعدة المعلم / يعبر كتابيا بثلاث جمل .	
		توى المتدني : مساعدته في كتابة التعبير مع التركيز عليه	المسا
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفين	الأهـــداف
		التمهيد:- القاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	الملاحظة و التصويب	مراجعة صور المحادثة و التعبير شفويا عنها	أن يعبر شفويا عن صور
			المحادثة
		العرض:	
	الملاحظة و التصويب	اكلفهم بذكر عناصر الصورة مثل: قضاة ، سجين ، محامي	أن يذكر عناصر الموجودة
			في الصورة
	الاستماع و التصويب	تكليف الطلاب بذكر بعض الجمل تامة المعنى من خلال الصورة	أن يذكر بعض الجمل تامة
		المعطاة	المعنى من خلال الصورة
	الملاحظة و التصويب	تكليف بعض الطلاب بالتعبير شفويا عن الاحداث التي تشاهد في	أن يعبر شفويا عن أحداث التي
		الصورة	تدور في الصورة
		تكليف الطلاب بكتابة ثلاث جمل مفيدة حول المشهد الوارد	أن يكتب ثلاث جمل مفيدة
	تصحيح الأعمال	في الكتاب	حول المشهد الوارد في الكتاب
			ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:
		ة: المدرسة: المديري	معلم المادة

المبحث: اللغة العربية الدرس (١٠): الاستماع (في حديقة الحيوان) الصف: الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: المعصن المعدد الحصص: المعدد الم

		نمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل	الهدف العام: أن يسنا الخبرات السابقة: يذكر ب
نات	يذكر بعضُ الحيوانات الأليفَّة و غير الأليفة/ يعلل سبب تربية الانسان للحيوانات في حديقة الحيوانات		
	لكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المسجل / cd		
	رحده / يسرد القصـة بلغته	وى ا لعالي :- يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	التمييز لـــ: المستو
	للة بمساعدة المعلم	رى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئ	المستو
	رسائل منوعة	رى المتدني: - يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و	المستو
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة	
		التهيئة و المقدمة :-	
		تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من	
		خلال (أسئلة أو قصة)	
	ملاحظة الطلبة	اذكر بعض الحيوانات الأليفة و غير الأليفة ؟	أن يجيب عن أسئلة النقاش
		قوانين الاستماع :	
	ملاحظة مدى تطبيقهم	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و أدابها منها : الالتزام بالهدوء	أن يذكر قوانين و آداب
	لأداب الاستماع	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	الاستماع
		عرض المادة المسموعة : (وطني الأجمل)	
	ملاحظة الطلبة	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	أن يستمع الى نص الاستماع
		خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين	بانتباه
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع:	
	الاستماع و التصويب	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع
			اجابة سليمة
	الاستماع و التصويب	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	أن يتعرف معاني المفردات
	:	·	الجديدة
	ما الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله	أن يحدد الفكرة العامة للنص
		الخاتمة :	
	الاستماع و التصويب	تكليف أحد الطلبة بسرد قصة (وطني الأجمل) شفويا	أن يسرد قصة الاستماع شفويا و
			بلغته
		-	
			- 7 . ti
			ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشر ف التر يه ي:

•••••		•••••	المسرف التربوي:
	المدر بة	المدر سة •	معلم المادة ٠

المبحث : اللغة العربية الدرس (١٠) : المحادثة و القراءة (في حديقة الحيوان)

الصف :الثالث

الفترة الزمنية:- من:-عدد الحصص: ٤ إلى :- أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. الهدف العام: لوحة المحادثة ، طرح أسئلة : ما هو الطمع ؟ ما عاقبة الطمع ؟ هل الطمع صفة حسنة ؟ الخبرات السابقة: الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب المصادر والوسائل: المستوى العالي: يقرا النص ،يفسر المفردات ،يوظف الكلمات في جمل مفيدة ، يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة التمييز لـــ: المستوى المتوسط: ... يقرأ فقرة من النص ،يفسر بعض المفردات بمساعدة المعلم ،يعبر عن اللوحة بمساعدة المعلم المستوى المتدني : - مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / مساعدته في التعبير عن اللوحة خطوات التنفيذ الملاحظات التقويـــم الأهسداف يد:- ألقاء التحية على الطلاب التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ملاحظة إجابات أن يذكر عناصر لوحة المحادثة الطلبة ذكر عناصرها مثل: فيل ، قرود ، اسد ، تلاميذ ، معلمات مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل أن يعبر عن اللوحة تعبيرا سليما القراءة: ملاحظة الطلبة القراءة الجهرية المعلم أن يستمع الى قراءة المعلم قراءة المحاكاة:الطلبة المجيدين ملاحظة قراءة الطلبة أن يقرا النص قراءة جهرية القراعة التفسيرية: فقرة فقرة لمناقشة: ١ - الكلمات مثل: الدليل، دهشت، المرح، تقلد، صاحت أن يفسر المفردات: صاحت ما معنى: صاحت ؟ الدليل ، دهشت ، المرح ، تقلد ما الفكرة في النص ؟ ٢ _ الفكرة في النص و هي : مشاهدة التلميذات للحيوانات الغريبة أن يستنتج الفكرة في النص ٣ الأفكار الفرعية: ١ ذهاب التلميذات الى حديقة الحيوانات أن يستنتج الأفكار الفرعية ٢_ ذكر بعض الحيوانات الغريبة و صفاتها ما الفكرة في النص ؟ من خلال النص القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم: الاستماع و التصويب تكليف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة أن يوظف بعض كلمات النص فى جمل مفيدة أن يسرد القصة بلغته الخاصة سر د القصة بلغته الخاصة الاستماع و التصويب أن يجيب عن أسئلة النص اجابة تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص اسئلة الكتاب المقرر ملاحظة الطلبة و مناقشة قضابا املائبة ولغوبة أن يتعرف أنماطا لغوية و تصويب الأخطاء إملائية جديدة

 		للحظات مدير المدرسة :	•
		ملاحظات المشيرة ، التريه م: -	
المديدية.	المدرسة ٠	معلم المادة .	

المبحث: اللغة العربية الدرس (١٠): التدريبات (في حديقة الحيوان) الصف: الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: المنابة المناب

٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠				
	رف انماطا لغوية جديدة			
-1511 7 1	ية الدرس السابق. / المسابق المارة الم			
	السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ،حاسوب ، جهاز العرد			
بعض الأنماط اللغويه الجديدة	ستوى العالي: يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذكر بعض الانماط اللغوية الجديدة			
	يى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ، يحل التدريبات بمساعدة المعلم			
and the state of the state	رى المتدني: مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه خطوات التنفيد في كتابة التركيز عليه			
التقويــم الملاحظــات	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الأهـــداف		
	التمهيد: القاء التحية على الطلاب			
	المقدمة :			
يحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة م	أن يقرأ الدرس قراءة جهرية		
		معبرة و سليمة		
	<u>العرض :</u>			
	التدريب الأول :			
ل بين العبارة	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك ص	أن يصل بين العبارة و ما يتمم		
ما يتمم معناها؟	كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم بالتوصيل بين العبارة و	معناها حسب الدرس		
	و ما يتمم معناها			
	التدريب الثاني:			
	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يضع حرفي الجر (من إلى)		
ىل الفراغ؟	كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهم بوضع حرفي الجر اك	في الفراغ المناسب		
	(من إلى) في الفراغات المناسبة			
	التدريب الثالث :			
	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يختار حرفي الجر (من إلى		
ىل الفراغ؟	كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهم باختيار حرفي الجر (من إلى اك	في الفراغ المناسب		
	في الفراغ المناسب			
	-			
<u> </u>				
		ملاحظات مدير المدرسة: ملاحظات المشرف التربوي: .		
	-3ti	5 d . tl . t		
••••••	: المدرسة: المديرية:	משום ונסוני		

المبحث: اللغة العربية الدرس(١٠): الكتابة (في حديقة الحيوان) الصف : الثالث عدد الحصص: السلام الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفت

		نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ	الهدف العام: يكتب
		مة الدرس مة الدرس	الخبرات السابقة: مراج
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب.	المصادر والوسائل: الكتاب
وفق قواعد الخط	بخط جميل / يكتب جملة و	وى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل لينسخ النص في الدفتر	التمييز لــ: المستر
خط النسخ	/ يكتب جملة وفق قواعد	ى المتوسط : كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب	المستر
		توى المتدني: كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة	المسنا
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة:	
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة وحجم الخط	
		العرض والــــشرح:-	
	ملاحظة القراءة	تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها	أن يقرا النص قراءة جهرية
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	أن يكتب الفقرة كتابة صحيحة
	Ç.	مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة	بخط جميل
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	أن ينسخ فقرة من الدرس في
		كواجب بيتي	دفتر النسخ كواجب بيتي
	ملاحظة القراءة	عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها	أن يقرأ جملة الخط قراءة سليمة
	متابعة الطلبة	أوضح على السبورة طريقة كتابة النون حسب قواعد خط النسخ	أن يتعرف طريقة كتابة النون
			حسب قواعد خط النسخ
	تصويب الأخطاء	إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة النون حسب قواعد خط	أن يكتب حرف النون كتابة
		النسخ على السبورة	سليمة وفق قواعد خط النسخ
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول	أن يكتب جملة تحوي كلمات
		خط النسخ	فيها حرف النون وفق أصول
		-	خط النسخ
			ملاحظات مدير المدرسة :
			ملاحظات المشرف التربوي:

معلم المادة: المدرسة: المديرية:

الصف : الثالث	الدرس (١٠): إملاء (في حديقة الحيوان)	لمبحث: اللغة العربية
إلى :	الفترة الزمنية:- من:-	عدد الحصص:

	!) في الفراغ المناسب	رف مواضع علامتي الترقيم (؟!) / أن يضع علامتي الترقيم (؟	الهدف العام: أن يتعر
		لرموز الموجودة في النصوص / يذكر اسم هذه الرموز	الخبرات السابقة: يعدد ا
	ور ض	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب ، جهاز الع	
٥	ى الترقيم (، .) وحد	وى العالي يضع علامة الترقيم في الفراغ وحده / يتعرف مواضع علامت	التمييز لـــ: المست
		وى المتوسط: يضع علامة الترقيم في الفراغ / يتعرف مواضع علام	
-		توى المتدني: - مساعدته في وضع علامتي الترقيم في الفراغات مع الت	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيد	الأهـــداف
	·	التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	متابعة الطلبة	مراجعة الطلبة بعلامتي الترقيم (، .)	أن يجيب عن أسئلة النقاش
		العرض :	
	ملاحظة قراءة الطلبة	كتابة الجمل على السبورة و تكليف الطلاب بقراءتها	أن يقرأ الجمل قراءة جهرية
	متى نضع النقطة ؟	اوضح للطلاب علامتي الترقيم (؟!) و مواضع استخدامها	أن يتعرف مواضع استخدام
			علامتي الترقيم (؟!)
	تصحيح الأعمال	نكليف الطلاب بوضع علامتي الترقيم (؟!) في الفراغ	أن يضع علامتي الترقيم
		المناسب	(؟!) في الفراغ المناسب
			ملاحظات المشرف التربوي:
	٠	ة ·	معلم المادة

الصف : الثالث	الدرس (١٠): تعبير (في حديقة الحيوان)	المبحث: اللغة العربية
إلى :	الفُترة الزمنية: - مَنَ:	عدد الحصص:١

بعة الدرس ، و المحادثة ب/السبورة/ الطباشير الملونة/الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي: يعبر شفويا عن لوحة المحادثة/يعبر كتابيا بفقرة عن الم		
توى العالى: يعبر شفويا عن لوحة المحادثة / يعبر كتابيا بفقرة عن الم		
*	شهد تعبيرا سليما وحده	
توى المتوسط : يعبر شفويا بمساعدة المعلم / يعبر كتابيا بفقرة عن ال	مشهد تعبيرا سليما بمساء	عدة المعلم
متوى المتدني: - مساعدته في كتابة التعبير مع التركيز عليه		
خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظا
التمهديد: القاء التحية على الطلاب		
تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
<u> المقدمة :</u>		
مراجعة صور المحادثة و التعبير شفويا عنها	الملاحظة و التصويب	
العرض:		
اكلفهم بذكر عناصر المشهد مثل: قطة ، عامر ، حديقة	الملاحظة و التصويب	
	eti - 1 e 811	
	الاستماع و التصويب	
المعطى		
تكليف يعض الطلاب بالتعيير شفه يا عن الاحداث التي ستدور	الملاحظة و التصويب	
"		
ني المحمد		
تكليف الطلاب بكتابة فقرة مترابطة حول المشهد الوارد	تصحيح الأعمال	
في الكتاب		
	مراجعة صور المحادثة و التعبير شفويا عنها العرض: العرض: اكلفهم بذكر عناصر المشهد مثل: قطة ، عامر ، حديقة تكليف الطلاب بذكر بعض الجمل تامة المعنى من خلال المشهد تكليف بعض الطلاب بالتعبير شفويا عن الاحداث التي ستدور في المشهد في المشهد في الكتاب	المقدمة: مراجعة صور المحادثة و التعبير شفويا عنها العرض: الكلفهم بذكر عناصر المشهد مثل: قطة ، عامر ، حديقة الكلفهم بذكر عناصر المشهد مثل: قطة ، عامر ، حديقة الكليف الطلاب بذكر بعض الجمل تامة المعنى من خلال المشهد الاستماع و التصويب المعطى تكليف بعض الطلاب بالتعبير شفويا عن الاحداث التي سندور الملاحظة و التصويب في المشهد قي المشهد تكليف الطلاب بكتابة فقرة مترابطة حول المشهد الوارد تصحيح الأعمال في الكتاب

المبحث: اللغة العربية الدرس(١١): الاستماع (قمح بلادي) الصف: الثالث عدد الحصص: ١٠ الفترة الزمنية: - من: - المنتقال المن

	· <i>G</i> ,	1-12 1-21 - 1 - 21 - 21 - 21 - 21 - 22	الهدف العام: أن يسا
مح و حصاده ؟	، اذكر خطوات زرع الق	نمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل اة المستخدمة قديما لحصاد القمح؟ ما الأداة الحديثة لحصاد القمح؟	
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المس	
		وى العالي :- يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	
	لة بمساعدة المعلم	رى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسه	المستر
	يسائل منوعة	وى المتدني :- يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و	المستر
الملاحظات	التقويسم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة	
		التهيئة و المقدمة :-	
		تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من	
		خلال (أسئلة أو قصة)	
	ملاحظة الطلبة	ما الأداة المستخدمة قديما لحصاد القمح ؟	أن يجيب عن أسئلة النقاش
		اذكر خطوات زرع القمح و حصاده ؟	
		قوانين الاستماع <u>:</u>	
	ملاحظة مدى تطبيقهم	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و أدابها منها : الالتزام بالهدوء	أن يذكر قوانين و آداب
	لأداب الاستماع	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	الاستماع
		عرض المادة المسموعة : (من حكايات الجدة)	
	ملاحظة الطلبة	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	أن يستمع الى نص الاستماع
		خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين	بانتباه
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع:	
	الاستماع و التصويب	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع
			اجابة سليمة
	الاستماع و التصويب	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	أن يتعرف معاني المفردات
	:		الجديدة
	ما الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله	أن يحدد الفكرة العامة للنص
		الخاتمة :	
	الاستماع و التصويب	تكليف أحد الطلبة بسرد قصة (من حكايات الجدة) شفويا	أن يسرد قصة الاستماع شفويا و
			بلغته
		-	
			ملاحظات مدير المدرسة:
			ملاحظات المشرف التربوي:
	ـة.	:: المدرسة: المدير	معلم المادة

المبحث :اللغة العربية الدرس (١١):المحادثة و القراءة (قمح بلادي) الصف :الثالث

الفتُرة الزمنية:- من:-عدد الحصص: ٤ إلى :- أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. الهدف العام: لوحة المحادثة ، طرح أسئلة : وازن بين حصاد القمح قديما و حديثًا ؟ اذكر خطوات زرع القمح و حصاده ؟ الخبرات السابقة: الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جهاز العرض / حاسوب المصادر والوسائل: المستوى العالى :- يقرا النص ، يفسر المفردات ، يوظف الكلمات في جمل مفيدة ، يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة التمييز لـــ: المستوى المتوسط: من القرة من النص ، يفسر بعض المفردات بمساعدة المعلم ، يعبر عن اللوحة بمساعدة المعلم المستوى المتدني : - مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / مساعدته في التعبير عن اللوحة خطوات التنفيذ الملاحظات التقويـــم الأهسداف بد:- ألقاء التحبة على الطلاب التخلص من المشتتات و الانتبار ه للانارة تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ملاحظة إجابات أن يذكر عناصر لوحة المحادثة ذكر عناصرها مثل: حصادة الية ، قمح ، اكياس ، جرار ، خبز الطلبة مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل أن يعبر عن اللوحة تعبيرا سليما القراءة: ملاحظة الطلبة القراءة الجهرية المعلم أن يستمع الى قراءة المعلم قراءة المحاكاة:الطلبة المجيدين ملاحظة قراءة الطلبة أن يقرا النص قراءة جهرية . القراعة التفسيرية: فقرة فقرة لمناقشة: - الكلمات مثل: يرافق ، وفير ، اعدت ، تقص ، حزم أن يفسر المفردات: تقص ما معنى : تقص ؟ بر افق ، و فیر ، اعدت ما الفكرة في النص ؟ ٢ _ الفكرة في النص و هي : حصاد القمح في العصر الحديث أن يستنتج الفكرة في النص ٣_ الأفكار الفرعية : ١_ سعيد يرافق اباه الى حقول القمح أن يستنتج الأفكار الفرعية ٢_ سعيد يشاهد الحصادة و هي تحصد القمح ما الفكرة في النص ؟ من خلال النص ٣ معلم المادة الخبز من محصول القمح القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم: تكليف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة أن يوظف بعض كلمات النص الاستماع و التصويب في جمل مفيدة يلخص النص بلغته الخاصة شفويا أن يلخص النص بلغته الخاصة الاستماع و التصويب شفويا أن يجيب عن أسئلة النص اجابة تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص اسئلة الكتاب المقرر ملاحظة الطلبة و مناقشة قضايا املائية و لغوية أن يتعرف أنماطا لغوية و تصويب الأخطاء إملائية جديدة ملاحظات مدير المدرسة :-

 		رف التربوي:-	دحظات المشر
المديرية:	المدرسة :	معلم المادة :	

المبحث: اللغة العربية الدرس(١١): التدريبات (قمح بلادي) الصف: الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفت

		رف انماطا لغوية جديدة	أن يتع	الهدف العام:
		مة الدرس السابق <u>.</u>	مراجع	الخبرات السابقة:
	عرض ،لوحة ، بطاقات	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ،حاسوب ، جهاز الـ	الكتاب	المصادر والوسائل:
الجديدة	كر بعض الانماط اللغوية	وى العالي :- يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذ	المستو	التمييز لـــ:
	لم	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المع	المستو	
		وى المتدني: مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه	المستو	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفين		الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		المقدمة :		
	ملاحظة قراءة الطلبة	 تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	ä	أن يقرأ الدرس قراءة جهريـ
		3. 33. 3 5 3 3 3		معبرة و سليمة
		21		
		العرض:		
		التدريب الأول :		
	فرق في المعنى بين	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	كلمات	أن يفرق في المعنى بين ال
	الكلمات ؟	كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم بالتفريق بين معاني الكلمات		التي تحتها خطوط
		التي تحتها خطوط		
		التدريب الثاني:		
		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك		أن يضع حروف الجر
	ضع حروف الجر	كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهم بوضع حروف الجر	غ	(في على عن) في الفرا
	في أماكنها ؟	(في على عن) في الفراغات المناسبة		المناسب
		التدريب الثالث:		
	ضع حروف الجر	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك		أن يوظف حروف الجر
	في جمل مفيدة ؟	كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهم بوضع حروف الجر	مفيدة	(في على عن) في جمل
		(في على عن) في جمل مفيدة		
		-		
				ملاحظات مدير المدرسة
			وي:	ملاحظات المشرف الترب
	·ä.	i :	م المادة	معا

الدرس(۱۱): الكتابة (قمح بلادي) المبحث: اللغة العربية

الصف : الثالث الفترة الزمنية:- من:- _____ عدد الحصص:.....١ إلى :-_____ يكتب نصا بخط و اضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ الهدف العام: مراجعة الدرس الخبرات السابقة: الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. المصادر والوسائل: المستوى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل لينسخ النص في الدفتر بخط جميل / يكتب جملة وفق قواعد الخط التمييز لـــ: المستوى المتوسط: -. كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ المستوى المتدني: -. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة التقويسم الملاحظات خطوات التنفيذ الأهـــداف هيد: - ألقاء التحية على الطلاب تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة وحجم الخط ... العرض والسشرح:-ملاحظة القراءة تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها أن يقرا النص قراءة جهرية تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب أن يكتب الفقرة كتابة صحيحة تصحيح الأعمال مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة بخط جميل تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ تصحيح الأعمال أن ينسخ فقرة من الدرس في دفتر النسخ كواجب بيتي كواجب بيتي عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها أن يقرأ جملة الخط قراءة سليمة ملاحظة القراءة متابعة الطلبة أوضح على السبورة طريقة كتابة الهاء حسب قواعد خط النسخ أن يتعرف طريقة كتابة الهاء حسب قواعد خط النسخ أن يكتب حرف الهاء كتابة تصويب الأخطاء إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة الهاء حسب قواعد خط النسخ على السبورة سليمة وفق قواعد خط النسخ تكليف الطلاب بكتابة حملة الخط على الكتاب مع مر اعاة أصول أن بكتب حملة تحوى كلمات

<u>.</u> -ä	المديري	•••••	المدرسة:	•••••	طم المادة :	24	
 					َ :- بوي:-	المدرسة ثرف الترا	للحظات مدير ملاحظات الما
						المديية	الاحظات مدير
					-		خط النسخ
				لم النسخ	ول خد	ء وفق أصر	يها حرف الها
C		J C . G	•	• •	·	وي	

الصف : الثالث	الدرس (١١) : إ ملاء (قمح بلادي)	المبحث: اللغة العربية
- ti		1

	عير منظور كتابة سليمة -	سرف علامات الترقيم (؟!.:) و مواضع استخدامها / أن يكتب إملاء	الهدف العام: أن يت
معرفة الطالب بعلامات الترقيم			
الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب ، جهاز العرض			المصادر والوسائل: الكتاب
مستوى العالي يقرأ النص ، يكتب املاءغير منظور ،			التمييز لـــ: المست
	ندة المعلم	وى المتوسط : قراءة فقرة من النص / يكتب املاء غير منظورا بمساء	المست
		توى المتدني: يكتب املاء منظورا بمساعدة المعلم مع التركيز عليه	المسا
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	ملاحظة الطلبة	مراجعة الطلاب بعلامات الترقيم التي وردت معهم سابقا و مناقشتها	ان يجيب عن أسئلة النقاش
		11	
		العرض :	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	ملاحظة قراءة الطلبة	عرض النص الإملائي و تكليف الطلاب بقراءته	أن يقرأ النص الإملائي قراءة
			جهرية سليمة
	متى نضع علامة	أوضح للطلاب علامات الترقيم (؟!.:) و مواضع استخدامها	أن يتعرف مواضع علامات
	الترقيم (!) ؟		الترقيم (؟!.:)
	تصحيح الدفاتر	أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلاب بقراءة	أن يكتب املاء غير منظور ا
	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	النص مرة اخرى	كتابة سليمة
		, — , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
			لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
			ملاحظات المشرف التربوي:-
		ة: المدرسة: المديري	معلم المادة
	••••••		

المبحث: اللغة العربية الدرس (١١): تعبير (قمح بلادي) الصف: الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية المنية المنية

الهدف العام:	يعبر كة	كتابيا عن الصور لتكوين فقرة			
الخبرات السابقة:	مراجعة الدرس، و المحادثة				
المصادر والوسائل:	الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة				
التمييز لـــ:	المستوى	رى العالي : يعبر شفويا عن الصور / يعبر عن الصور كتابيا لتكوين بف	فقرة وحده		
		رى المتوسط: يعبر عن الصور كتابيا لتكوين فقرة بمساعدة المعلم /		لم ا	
		وى المتدني : مساعدته في التعبير عن الصور كتابيا مع التركيز علي			
الأهـــداف		خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات	
	<u>ili</u>	التمهيد: - ألقاء التحية على الطلاب			
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات			
	<u>1</u>	المقدمة :			
أن يستعمل بعض كلمات	مز:	من خلال مراجعة الدرس تكليف بعض الطلاب بذكر الكلمة التي	متابعة الطلبة		
الدرس في جمل مفيدة	أع	أعجبته في النص و توظيفها في جملة مفيدة			
	ti	11			
		العرض:			
أن يذكر العناصر و الأشياء	، تک	تكليف الطلاب بتامل الصور الواردة في الكتاب ،ثم اطلب منهم	ملاحظة الطلبة		
الواردة في الصورة	بذ	بذكر العناصر الموجودة فيها			
أن يعبر شفويا عن الصور	5 5	تكليف الطلاب بالتعبير عن الصور بجمل مفيدة شفويا	تصويب الأخطاء		
الواردة في الكتاب	_	سيت ،سرو ببدق سيو سوي	7		
مررد عي . ــــب ان يعدد الأحداث الواردة فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	نی تک	تكليف الطلاب بذكر الأحداث الواردة في الصور مرتبة حسب	عدد الاحداث في		
الصور		الصور (يزرع، تحمل الأشجار، يقطف، ينقل الثمار، تعصر)	الصور ؟		
		(3			
أن يعبر كتابيا بفقرة عن الد	صور تق	تقسيم الطلاب الى مجموعتين ثم تكليفهم بكتابة فقرة عن الصور	تصحيح الأعمال		
الواردة في الكتاب	الو	الواردة في الكتاب			
ملاحظات مدير المدرسة					
ملاحظات المشرف الترب	بوي:				
معا	لم المادة :	ن المدرسة · المديريا	ة.		

المبحث: اللغة العربية الدرس (11): نغني (قمح بلادي) الصف :الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية:- من:- الفترة الزمنية:- من:- الفترة الزمنية:- المنابة المن

	الهدف العام: يردد ال			
مراجعة الدرس ، و المحادثة ، طرح أسئلة : ماذا تحمل سنابل القمح ؟ كيف كان يحصد القمح قديما و حديثا ؟			الخبرات السابقة: مراجع	
الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ،حاسوب ،جهاز العرض			المصادر والوسائل: الكتاب	
المستوى العالي : يردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / يتعرف الفكرة العامة للنشيد / يفسر المفردات / يحفظ النشيد غيبا			التمييز لـــ: المستو	
	المستو			
		وى المتدني: مساعدته في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عا		
الملاحظات	التقويم	خطوات التنفين	الأهـــداف	
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	الاستماع الى الطلبة	كيف كان يحصد القمح قديما و حديثا ؟	أن يجيب عن أسئلة النقاش	
		ماذا تحمل سنابل القمح ؟	إجابة سليمة	
		العرض :		
	ملاحظة الطلبة	عرض النشيد امام الطلبة ، و يستمع الى النشيد ملحنا من خلال	أن يستمع الى النشيد ملحنا	
		المسجل او بقراءة المعلم		
	ملاحظة ترديد الطلاب	تكليف الطلاب بقراءة النشيد ملحنا و مغنى	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى	
	لأنشيد			
	ما الفكرة العامة للنشيد؟	تكليف الطلاب باستنتاج المعنى العام للنشيد	أن يستنتج الفكرة العامة للنشيد	
		(حصاد سنابل القمح)		
	ما معنى : وهب ؟	يتعرف الطلاب المفردات الجديدة (شادت ، متمايلة ، حان ، وهب)	أن يتعرف معاني مفردات	
			جديدة: متمايلة ، حان ، و هب	
	ملاحظة الطلبة	الاستماع لبعض الطلبة المجيدين و ترديد النشيد بشكل جماعي	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى	
		ملحنا و مغنى	بشكل جماعي	
		الخاتمة :		
	الملاحظة و	حفظ النشيد غيبا	أن يحفظ النشيد غيبا	
	الاستماع			

 		ن مدير المدرسة :	ملاحظان
	* b	ت المشرف التربوي:	ملاحظا
المديد بية •	المدرسة •	معلم المادة .	

المبحث: اللغة العربية الدرس(١٢): الاستماع (طبيب الأسد) الصف: الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: - من: - من: الفترة الزمنية: - من: - من

عدد الحصص:)	الفترة الزمنية: - من: -	إلى :-	······································
هدف العام:	أن يسته	مع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل		
خبرات السابقة:	ř	سرد قصة قصيرة عن الثعلب و مكره / يعدد صفات بعض الحيواناه	ات مثل الثعلب بالمكر و	الأسد بملك الغابة
مصادر والوسائل:	الكتاب	/السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المس	جل / cd	
تمييز لـــ:	المستو	ى العالي :- يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	رحده / يسرد القصة بلغتا	d
		ى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئا		
		ى المتدني :- يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و		
الأهـــداف		خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات
		التمهيد: - ألقاء التحية على الطلاب		
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة		
		التهيئة و المقدمة :-		
ل يسرد قصة قصيرة عن الث	علب	تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من	ملاحظة الطلبة	
		خلال (أسئلة أو قصة)		
		,		
	-			
. ~		قوانين الاستماع :		
أن يذكر قوانين و آداب		تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و آدابها منها: الالتزام بالهدوء	ملاحظة مدى تطبيقهم	
لاستماع		الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	لآداب الاستماع	
		عرض المادة المسموعة (البستاني و الثعلب)		
ن يستمع الى نص الاستماع	8	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	ملاحظة الطلبة	
نتباه		خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين		
		,		
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع :		
ن يجيب عن أسئلة نص الاس	ستماع	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	الاستماع و التصويب	
جابة سليمة				
أن يتعرف معاني المفردات	ن	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	الاستماع و التصويب	
جديدة	1		:	
ن يحدد الفكرة العامة للنص	(تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله	ما الفكرة العامة للنص	
		الخاتمة :		
ن يسرد قصة الاستماع شفو	يا و	تكليف أحد الطلبة بسرد قصة (البستاني و الثعلب) شفويا	الاستماع و التصويب	
غته				
		-		
ملاحظات مدير المدرسة		<u> </u>		<u>.</u>

المبحث : اللغة العربية الدرس(١٢) : المحادثة و القراءة (طبيب الأسد) الصف : الثالث عدد الحصص: ٤ الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - من: الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الزمنية: - ا

		<i>-</i> ق •	
الهدف العام:	أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة ج		
الخبرات السابقة:	سم بعض الحيوانات المفترسة ؟ / يعدد صفات بعض الحيوانات مثل الذ	علب بالمكر و الأسد بملك	، الغابة
المصادر والوسائل:	الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جها	ز العرض / حاسوب	
التمييز لـــ:	المستوى العالي: يقرا النص ،يفسر المفردات ،يوظف الكلمات في جمل		
	المستوى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يفسر بعض المفردات بمساء		
	المستوى المتدئي: - مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه /		
الأهـــداف	خطوات التنفيذ	التقويـــم	الملاحظات
	التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
	التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة		
	المحادثة :-		
أن يذكر عناصر لوحة المحا		ملاحظة إجابات	
أن يعبر عن اللوحة تعبيرا س	ذكر عناصرها مثل: القرد، الأسد، فيل، غابة، أرنب مليما مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة، و التعبير بجمل	الطلبة	
ال يعبر عل التوكة تعبيرا لله	سيم منافسة الاعداث التي تمنيه التوحة من حرن الاستية ، و التعبير بجمن		
	القراءة :		
أن يستمع الى قراءة المعلم	القراءة الجهرية :المعلم	ملاحظة الطلبة	
أن يقرا النص قراءة جهريا	ة قراءة المحاكاة: للطلبة المجيدين	ملاحظة قراءة الطلبة	
	القراءة التفسيرية: فقرة فقرة لمناقشة:		
أن يفسر المفردات: تنهد	۱ - الكلمات مثل: تشكو، تنهد، همست، عرين، تتعافى	ما معنى : تنهد ؟	
همست ، عرین ، تتعافی			
- أن يستنتج الفكرة في الند	ص ٢ _ الفكرة في النص و هي : خطة القرد في القضاء على الأسد	ما الفكرة في النص ؟	
أن يستنتج الأفكار الفرعية	٣_ الأفكار الفرعية : ١_ حيوانات الغابة تشكو من الأسد		
من خلال النص	٢_ القرد يخطط في القضاء على الأسد		
	٣_ القرد يذهب لعلاج الأسد بعد أن تنكر بالطيب ٤- القرد يخلع أسنان الأسد	ما الفكرة في النص ؟	
	القراءة الموزعة: المقدّمة من خلال القراءة ثم:		
أن يوظف بعض كلمات الن	ص تكلبف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة	الاستماع و التصويب	
في جمل مفيدة	-		
أن يسرد القصمة بلغته الخاد	صة سرد القصة بلغته الخاصة	الاستماع و التصويب	
		:	
أن يجيب عن أسئلة النص	اجابة تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص	اسئلة الكتاب المقرر	
سليمة			
أن يتعرف أنماطا لغوية و	مناقشة قضايا املائية و لغوية	ملاحظة الطلبة و	
إملائية جديدة		تصويب الأخطاء	
9 . 10			

		للاحظات مدير المدرسة :
		ملاحظات المشر ف التريوي: ـ
	- Ä ti	برا المارية
المديرية:	المدرسة:	معلم المادة:

المبحث: اللغة العربية الدرس(١٢): التدريبات (طبيب الأسد) الصف: الثالث عدد الحصص: الله الأمنية: من: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: المنية: من: المناية: من: المنية: من: المنية: من: المنية: من: المنية: من: المنية: من: المنية: من: المناية: من: المن:

		رف انماطا لغوية جديدة	أن يتع	الهدف العام:
		مة الدرس السابق.	مراجع	الخبرات السابقة:
	عرض ،لوحة ، بطاقات	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ،حاسوب ، جهاز الـ	الكتاب	المصادر والوسائل:
الجديدة	كر بعض الانماط اللغوية	وى العالي :- يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذ	المستو	التمييز لـــ:
	لم	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المع	المستو	
		وى المتدني : مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه	المستو	
الملاحظات	التقويهم	خطوات التنفين		الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب		
		المقدمة :		
	ملاحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	ية	أن يقرأ الدرس قراءة جهر
				معبرة و سليمة
		العرض:		
		التدريب الأول :		
	صحح الخطأ ؟	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	ل	أن يصحح الخطأ في الجم
		كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم بتصحيح الخطأ في الجمل		حسب ما ورد في الدرس
		حسب الدرس		
		التدريب الثاني:		
		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	ن إلى	أن يضع حروف الجر(م
	اكمل الفراغ؟	كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهم بوضع حروف الجر	غ	عن على في) في الفرا
		(من إلى عن على في) في الفراغات المناسبة		المناسب
		التدريب الثالث :		
		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	ن إلى	أن يختار حروف الجر(م
	اكمل الفقرة بحرف	كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهم باختيار حروف الجر		عن على في في الفراغ
	الجر المناسب ؟	(من إلى عن على في) في الفراغ المناسب		المناسب
		-		
				ملاحظات مدير المدرسة
			بوي:	ملاحظات المشرف التر
		ة: المدرسة: المديري	لم المادة	L A

المبحث: اللغة العربية الدرس (١٢) : الكتابة (طبيب الأسد)

الصف :الثالث الفترة الزمنية: من: يسيين عدد الحصص:.....١ إلى :- يكتب نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ الهدف العام: الخبرات السابقة: مراجعة الدرس الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. المصادر والوسائل: المستوى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل لينسخ النص في الدفتر بخط جميل / يكتب جملة وفق قواعد الخط التمييز لـــ: المستوى المتوسط: -. كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ المستوى المتدني: -. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة التقويسم الملاحظات خطوات التنفي الأهسداف ه يد:- ألقاء التحية على الطلاب تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... العرض والـــشرح:-ملاحظة القراءة تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها أن يقرا النص قراءة جهرية تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب أن يكتب الفقر ة كتابة صحيحة تصحيح الأعمال مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة بخط جميل تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ تصحيح الأعمال أن ينسخ فقرة من الدرس في كواجب بيتي دفتر النسخ كواجب بيتي عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها أن يقرأ جملة الخط قراءة سليمة ملاحظة القراءة متابعة الطلبة أوضح على السبورة طريقة كتابة الواو حسب قواعد خط النسخ أن يتعرف طريقة كتابة الواو حسب قواعد خط النسخ تصويب الأخطاء إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة الواو حسب قواعد خط أن يكتب حرف الواو كتابة النسخ على السبورة سليمة وفق قواعد خط النسخ تصحيح الأعمال تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول أن يكتب جملة تحوى كلمات خط النسخ فيها حرف الواو وفق أصول خط النسخ

		.	
المديرية:	المدرسة:	معلم المادة:	

المبحث: اللغة العربية الدرس (١٢): إملاء (طبيب الأسد) الصف :الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: المصص: المناطقة المناطقة

ىلىمة	اختباريا كتابة س	رف علامات الترقيم (؟ ! :) و مواضع استخدامها / أن يكتب إملاء		
		الطالب بعلامات الترقيم	برات السابقة: معرفة	الذ
	ورض	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب ، جهاز الع	صادر والوسائل: الكتاب	الم
		وى العالي يقرأ النص ، يكتب املاء اختباريا و حده ،	مييز نـــ: المست	الت
		وى المتوسط: يكتب املاء اختباريا بمساعدة المعلم	المست	
	4	توى المتدني: يكتب املاء اختباريا بمساعدة المعلم مع التركيز عليه	المسن	
م الملاحظات	التقوي	خطوات التنفين	الأهـــداف	
		التمهيد: _ ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	ملاحظة الطلبة	مراجعة الطلاب بعلامات الترقيم التي وردت معهم سابقا و مناقشتها	يجيب عن أسئلة النقاش	ان
		<u>العرض :</u>		
مة	متى نضع علاه	أوضح للطلاب علامات الترقيم (؟!.:) و مواضع استخدامها	يتعرف مواضع علامات	أن
	الترقيم (!) ؟		قيم (؟!.:)	التر
	تصحيح الدفاتر	أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة	يكتب إملاء اختباريا	أن
			ابة سليمة	کت
الطلبة	ملاحظة قراءة	تكليف الطلاب بقراءة النص الإملائي	- - ,	
			رية	جه
			حظات مدير المدرسة :	
			لحظات المشرف التربوي:	۵
	ټـ	: •	معلم المادة	

المبحث: اللغة العربية الدرس(١٢): تعبير (طبيب الأسد) الصف: الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية: - من: الفترة الزمنية: - من: المعربية الم

		ل الفراغات في القصة بما يناسبها من التراكيب المعطاة	أن يكما	الهدف العام:
		مة الدرس ، و المحادثة	مراجع	الخبرات السابقة:
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة	الكتاب	المصادر والوسائل:
		وى العالي: يكمل الفراغات في القصة بما يناسبها و حده	المستو	التمييز لـــ:
		وى المتوسط: يكمل الفراغات في القصة بما يناسبها بمساعدة المعلم	المستو	
	ع التركيز عليه	وى المتدني: مساعدته في إكمال الفراغات في القصة بما يناسبها م	المسن	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفين		الأهـــداف
		التمهيد: _ ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	متابعة الطلبة	من خلال مراجعة الدرس تكليف بعض الطلاب بذكر بعض	رسة	أن يميز بين الحيوانات المفة
		الحيوانات المفترسة و الاليفة و صفاتها	مفاتها	من الحيوانات الأليفة و ص
		العرض:		
	ملاحظة قراءة الطلبة	كتابة القصة على السبورة ثم تكليفهم بقراءتها	بة	أن يقرأ القصمة قراءة جهريا
	ملاحظة الطلبة	تكليف الطلاب بتسمية الحيوانات الواردة في القصة		أن يسمي الحيوانات
				الواردة في القصة
	تصحيح الأعمال	تقسيم الطلاب الى مجموعتين ثم تكليفهم باكمال الفراغات في	ىية	أن يكمل الفراغات في القص
		القصة بما يناسبها من التراكيب المعطاة		من التراكيب المعطاة
		الخاتمة :		
	ملاحظة الطلبة	تكليف أحد الطلاب بسرد القصة شفويا و بلغته امام زملائه		ان يسرد القصة شفويا
			 	
				ملاحظات مدير المدرسة ملاحظات المشرف الترب
	<u>.</u>	:: المدرسة: المديري	م المادة	معا

المبحث: اللغة العربية

عث: اللغة العربية الدرس(١٣): الاستماع (زيارة إلى مدينة العنب) الصف: الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: - من: الفترة الزمنية: من: المعدد الحصص: المعدد المعدد

		يّمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل	
من العنب	/ يذكر بعض الصناعات	عض اصناف الفاكهة / يسمي المدينة التي يكثر زراعة العنب فيها	
	جل / cd	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المس	
	رحده / يسرد القصمة بلغته	وى العالي :- يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	التمييز لـــ: المستو
	ئلة بمساعدة المعلم	وى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسه	المستو
	رسائل منوعة	وى المتدني :- يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و	المستو
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		<u>التمهيد:</u> ألقاء التحية على الطلاب	
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة	
		التهيئة و المقدمة :-	
		تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من	
		خلال (أسئلة أو قصة)	
	ملاحظة الطلبة	طرح أسئلة : اذكر بعض الصناعات من العنب ؟	أن يجيب عن أسئلة النقاش
		سم المدينة التي يكثر زراعة العنب فيها ؟	
		قوانين الاستماع :	
	ملاحظة مدى تطبيقهم	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و أدابها منها : الالتزام بالهدوء	أن يذكر قوانين و آداب
	لأداب الاستماع	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	الاستماع
		عرض المادة المسموعة (رسالة إلى صديقتي)	
	ملاحظة الطلبة	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	أن يستمع الى نص الاستماع
		خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين	بانتباه
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع:	
	الاستماع و التصويب	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع
			اجابة سليمة
	الاستماع و التصويب	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	أن يتعرف معاني المفردات
	:		الجديدة
	ما الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص	أن يحدد الفكرة العامة للنص
		الخاتمة :	
	الاستماع و التصويب	تكليف أحد الطلبة بسرد قصة (رسالة إلى صديقتي) شفويا	أن يسرد قصة الاستماع شفويا و
			بلغته
		-	
			ملاحظات مدير المدرسة:

			دير المدرسة :-	ملاحظات م
			المُشْرِفُ التربوي:-	ملاحظات
			ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	7 ti	7 . 11	7 A 11 1-	
•••	المديرية:	المدرسه:	معلم المادة:	

المبحث : اللغة العربية الدرس (١٣): المحادثة و القراءة (زيارة إلى مدينة العنب) الصف : الثالث عدد الحصص: ٤ الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الفترة الفترة الفترة الاثانية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الفترة الفترة ال

رية معبرة وسليمة.	أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة جه	الهدف العام:
	همية الارض / يبين واجبنا نحو الأرض	
	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز	
مفيدة ، يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة	وى العالي: يقرا النص ،يفسر المفردات ،يوظف الكلمات في جمل	التمييز لـــ: المستو
	وى ا لمتوسط :- . يقرأ فقرة من النص ،يفسر بعض المفردات بمساعد	
	وى المتدني: - مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / م	
التقويم الملاحظات	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
	التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
	التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة	
	المحادثة :-	
ملاحظة إجابات الطلبة	تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: عنب، تاجر، أشجار العنب، معرض للعنب	أن يذكر عناصر لوحة المحادثة
ملاحظة إجابات	مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل	أن يعبر عن اللوحة تعبيرا سليما
الطلبة	مفيدة عنها	
	القراءة :	
ملاحظة الطلبة	القراءة الجهرية : للمعلم	أن يستمع الى قراءة المعلم
ملاحظة قراءة الطلبة	قراءة المحاكاة: للطلبة المجيدين	أن يقرا النص قراءة جهرية
	القراءة التفسيرية: فقرة فقرة لمناقشة:	
ما معنى : الشهد ؟	١الكلمات مثل : تلقت ، كروم ، أصناف ، الشهد	أن يفسر المفردات: الشهد
		تلقت ، كروم ، أصناف
ما الفكرة في النص ؟	٢ _الفكرة في النص و هي : كثرة زراعة العنب في الخليل	 أن يستنتج الفكرة في النص
	٣_ الأفكار الفرعية: ١_ سماح تتلقى دعوة لزيارة مهرجان العنب	أن يستنتج الأفكار الفرعية
	٢_ سماح تعجب بأنواع العنب و ألوانه وطعمه	من خلال النص
	٣_ أصناف العنب في الخليل ٤- الصناعات التي تصنع من العنب	
	القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم:	
الاستماع و التصويب	تكلبف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مغيدة	أن يوظف بعض كلمات النص
	-	في جمل مفيدة
الاستماع و التصويب	سرد القصة بلغته الخاصة	أن يسرد القصة بلغته الخاصة
:		
اسئلة الكتاب المقرر	تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص	أن يجيب عن أسئلة النص اجابة
		سليمة
ملاحظة الطلبة و تصويب الأخطاء	مناقشة قضايا املائية و لغوية.	أن يتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة
		ملاحظات مدير المدرسة :
		ملاحظات المشرف التربوي:

المبحث: اللغة العربية الدرس(١٣): التدريبات (زيارة إلى مدينة العنب) الصف: الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: المعنون ال

	- <i>G</i> ,	ىرف انماطا لغوية جديدة	الهدف العام: أن يت
		رب المحت عوي جيية. مة الدرس السابق.	الخبرات السابقة: مراج
	عرض ،لوحة ، بطاقات	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ،حاسوب ، جهاز الـ	المصادر والوسائل: الكتاب
الجديدة	كر بعض الانماط اللغوية	وى العالي :- يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذ	التمييز لـــ: المست
	لم	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المع	المست
		وى المتدني : مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه	المست
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		المقدمة :	
	ملاحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	أن يقرأ الدرس قراءة جهرية
			معبرة و سليمة
		العرض:	
		التدريب الأول:	
	اكتب اضداد الكلمات؟	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	
		ت التدريب على السبورة وتكليفهم بالبحث عن أضداد المفردات	أن يكتب أضداد الكلمات
		المعطاة من الدرس	المعطاة
		التدريب الثاني:	
		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يكتب اسم الفاعل من الفعل
	اكمل الفراغ؟	كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهم بكتابة الفراغات حسب	الثلاثي كتابة سليمة
	<u> </u>	المثال. وهو عن اسم الفاعل من الفعل الثلاثي يعطى كنمط	
		و لا تذكر القاعدة هنا	
		3 3	
		التدريب الثالث :	
		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يكمل الفراغات حسب
	اكمل الفراغ؟	كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهم بإكمال الفراغات حسب	المثال
	المحال ال	المثال (كتابة الفعل من اسم الفاعل او العكس)	<u> </u>
		المدان (حديد العمل من اسم الدعل الو المحسل)	
		-	
			ملاحظات مدير المدرسة:
•••••			ملاحظات المشرف التربوي:-
	.ä.	ة: المدرسة: المديري	معلم الماد

الدرس (١٣): الكتابة (زيارة إلى مدينة العنب) المبحث: اللغة العربية

الصف : الثالث الفترة الزمنية:- من:-عدد الحصص:.....١ إلى :- يكتب نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ الهدف العام: الخبرات السابقة: مراجعة الدرس الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. المصادر والوسائل: المستوى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل لينسخ النص في الدفتر بخط جميل / يكتب جملة وفق قواعد الخط التمييز لـــ: المستوى المتوسط: -. كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ المستوى المتدني: -. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة التقويسم الملاحظات خطوات التنفي الأهــداف هيد:- ألقاء التحية على الطلاب تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... العرض والسشرح:-ملاحظة القراءة تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها أن يقرا النص قراءة جهرية تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب أن يكتب الفقر ة كتابة صحيحة تصحيح الأعمال مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة بخط جميل تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ تصحيح الأعمال أن ينسخ فقرة من الدرس في دفتر النسخ كواجب بيتي كواجب بيتي عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها أن يقرأ جملة الخط قراءة سليمة ملاحظة القراءة متابعة الطلبة أوضح على السبورة طريقة كتابة الياء حسب قواعد خط النسخ أن يتعرف طريقة كتابة الياء حسب قواعد خط النسخ تصويب الأخطاء إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة الياء حسب قواعد خط أن يكتب حرف الياء كتابة النسخ على السبورة سليمة وفق قواعد خط النسخ تصحيح الأعمال تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول أن يكتب جملة تحوى كلمات خط النسخ فيها حرف الياء وفق أصول خط النسخ

 					مدير المدرسة :	للحظات
					، المشرف التربوي:	ملاحظات
	110000	•••••	المدينية	: : ä	i lati ata a	
•••••	المحيرا	•••••	•	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	محصر المحادر	

الصف : الثالث	الدرس (١٣): إملاء (زيارة إلى مدينة العنب)	لمبحث: اللغة العربية
إلى :	الْفترةُ الزمنية:- ُمن:	عدد الحصص: ا

	- 0 :			
	ي الفراع المناسب	ف مواضع علامة الترقيم (:) / أن يضع علامة الترقيم (:) ف		
		الطالب بعلامات الترقيم (، .) (؟ !) ،		
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب ، جهاز الع		
		وى العالي يضع علامة الترقيم في الفراغ وحده / يتعرف مواضع علامة		
عدة		ى المتوسط: ـ. يضع علامة الترقيم في الفراغ / يتعرف مواضع علاما		
		توى المتدني: - مساعدته في وضع علامة الترقيم في الفراغات مع التر		
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف	
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	متابعة الطلبة	مراجعة الطلبة بعلامات الترقيم (، .) (؟ !)	أن يجيب عن أسئلة النقاش	
		العرض :		
	ملاحظة قراءة الطلبة	كتابة النص على السبورة و تكليف الطلاب بقراءتها	أن يقرأ النص قراءة جهرية	
	متى نضع النقطتين ؟	اوضح للطلاب علامة الترقيم (:) و مواضع استخدامها	أن يتعرف مواضع استخدام	
			علامة الترقيم (:)	
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بوضع علامة الترقيم (:) في الفراغ	أن يضع علامة الترقيم	
		المناسب	(:) في الفراغ المناسب	
			ملاحظات مدير المدرسة :	
			ملاحظات المشرف التربوي:	
معلم المادة: المدرسة: المديرية:				

المبحث: اللغة العربية الدرس(١٣): تعبير (زيارة إلى مدينة العنب) الصف: الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: المنابة العنب ال

		ل الفراغات في القصة بما يناسبها من إنشاء الطالب	أن يكماً	الهدف العام:
		<i>عة الدرس ، و المحادثة</i>	مراجع	الخبرات السابقة:
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة	الكتاب	المصادر والوسائل:
		وى العالي: يكمل الفراغات في القصة بما يناسبها وحده	المستو	التمييز لـــ:
		وى المتوسط: يكمل الفراغات في القصة بما يناسبها بمساعدة المعلم	المستو	
	ع التركيز عليه	توى المتدني: مساعدته في إكمال الفراغات في القصة بما يناسبها م	المسن	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ		الأهـــداف
		التمهيد: - ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	ملاحظة الطلبة	تكليف أحد الطلاب بسرد قصة الدرس أمام الطلاب شفويا	١	ان يسرد قصة الدرس شفوي
		<u>العرض :</u>		
	ملاحظة قراءة الطلبة	كتابة القصمة على السبورة ثم تكليفهم بقراءتها	بة	أن يقرأ القصة قراءة جهر
	ملاحظة الطلبة	تكليف الطلاب بتسمية الحيوانات الواردة في القصة		أن يسمي الحيوانات
				الواردة في القصنة
	تصحيح الأعمال	تقسيم الطلاب الى مجمو عتين ثم تكليفهم باكمال الفراغات في	ىية	أن يكمل الفراغات في القم
		القصة بما يناسبها من إنشاء الطالب		من إنشاء الطالب
		<u>الخاتمة :</u>		
	ملاحظة الطلبة	تكليف أحد الطلاب بسرد قصة التعبير شفويا و بلغته امام زملائه		ان يسرد القصة شفويا
				ملاحظات مدير المدرسة ملاحظات المشرف الترب
			وي:	אלבשים ונאניתים ועקי
	**			
	ā	ة: المدرسة: المديريا	م الماده	معا

عدد الحصص:	١	الفترة الزمنية:- من:-	إلى :-	
هدف العام:	يردد الن	نشید ملحنا و مغنی / أن يحفظ النشيد غيبا		
فبرات السابقة:	مراج	عة الدرس / يعدد أصناف العنب / يعدد الصناعات التي تقوم على ال	عنب	
مصادر والوسائل:	الكتاب	السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /الد	مسجل / cd ،حاسوب	،جهاز العرض
مييز لـــ:	المستو	وى العالي : يردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / يتعرف الفكرة العامة للنث	نيد / يفسر المفردات /يحف	ظ النشيد
	المستو	وى المتوسط: يردد النشيد ملحنا / يفسر بعض الكلمات بمساعدة المعا	لم / يحفظ النشيد	
	المست	وى المتدني: مساعدته في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عا	ایه	
الأهـــداف		خطوات التنفين	التقويـــم	الملاحظ
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
يجيب عن أسئلة النقاش	(يعدد الصناعات التي تقوم على العنب	الاستماع الى الطلبة	
ابة سليمة		يعدد أصناف العنب		
		<u>العرض:</u> (الشهد في عنب الخليل)		
يستمع الى النشيد ملحنا		عرض النشيد امام الطلبة ، و يستمع الى النشيد ملحنا من خلال	ملاحظة الطلبة	
		المسجل او بقراءة المعلم		
، يردد النشيد ملحنا و مغن	فنى	تكليف الطلاب بقراءة النشيد ملحنا و مغنى	ملاحظة ترديد الطلاب	
			للنشيد	
يستنتج الفكرة العامة للنا	نشيد	تكليف الطلاب باستنتاج المعنى العام للنشيد	ما الفكرة العامة للنشيد؟	
ا پیسنج اسره استاده	-	سيت استوب بالمساخ المدم ساب		
			0 311 . 1	
، يتعرف معاني مفردات		يتعرف الطلاب المفردات الجديدة (الشهد، إرث، جيل، أفنانها)	ما معنى: الشهد؟	
ديدة: الشهد ، إرث ، جيل	ل ،			
انها				
، يردد النشيد ملحنا و مغن	فنى	الاستماع لبعض الطلبة المجيدين و ترديد النشيد بشكل جماعي	ملاحظة الطلبة	
کل جماعی		ملحنا و مغنى		
	-			
	<u> </u>	. t m . ti		
		الخاتمة :	ary as to	
يحفظ النشيد غيبا		حفظ النشيد غيبا	الملاحظة و	
			الاستماع	

		للاحطات مدير المدرسه :
* ·		ملاحظات المشرف التريوي:
المديرية:	المدرسة:	معلم المادة :

المبحث: اللغة العربية الدرس(١٤): الاستماع (الصديق وقت الضيق) الصف: الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: - من: الفترة الزمنية: من: المنية: المنية

	إلى :-	العترة الرمنية: من: -	عدد الخصص:
		يمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل	
		صفات الصيق الوفي / يسرد قصة عن الصديق	
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المس	
		وى العالي: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	
		وى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسد	
		وى المتدني: - يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة	
		التهيئة و المقدمة :-	
		تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من	
		خلال (أسئلة أو قصة)	
	ملاحظة الطلبة	طرح أسئلة: ما هي صفات الصيق الوفي ؟	أن يجيب عن أسئلة النقاش
		قوانين الاستماع :	
	ملاحظة مدى تطبيقهم	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و أدابها منها : الالتزام بالهدوء	أن يذكر قوانين و آداب
	لأداب الاستماع	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل	الاستماع
		عرض المادة المسموعة (الحمار والثور)	
	ملاحظة الطلبة	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من	أن يستمع الى نص الاستماع
		خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين	بانتباه
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع:	
	الاستماع و التصويب	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	أن يجيب عن أسئلة نص الاستماع
			اجابة سليمة
	الاستماع و التصويب	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	أن يتعرف معاني المفردات
	:		الجديدة
	ما الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله	أن يحدد الفكرة العامة للنص
		<u>الخاتمة :</u>	
	الاستماع و التصويب	تكليف أحد الطلبة بسرد قصة (الحمار و الثور) شفويا	أن يسرد قصة الاستماع شفويا و
			بلغته
			ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:
			•

المبحث : اللغة العربية الدرس (١٤): المحادثة و القراءة (الصديق وقت الضيق) الصف : الثالث عدد الحصص: ٤ الفترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الزمنية: - الفترة الزمنية: -

	رية معبرة وسليمة. مرية معبرة	أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة ج	الهدف العام:
يعدد صفات الصيق الوفي / يسرد قصة عن الصديق			
	ر العرض / حاسوب	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز	
محادثة بلغة سليمة	مفيدة ، يعبر عن لوحة ال	وى العالي: يقرا النص ،يفسر المفردات ،يوظف الكلمات في جمل	التمييز لـــ: المستو
ة بمساعدة المعلم	دة المعلم ،يعبر عن اللوحا	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يفسر بعض المفردات بمساعد	المستو
		وى المتدني: - مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / ه	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة	
		المحادثة :-	
	ملاحظة إجابات الطلبة	تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: أصدقاء ، دب ، شجرة ، أشجار ، عشب	أن يذكر عناصر لوحة المحادثة
	ملاحظة إجابات الطلبة	مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل مفيدة عنها	أن يعبر عن اللوحة تعبيرا سليما
		القراءة:	
	ملاحظة الطلبة	القراءة الجهرية :المعلم	أن يستمع الى قراءة المعلم
	ملاحظة قراءة الطلبة	قراءة المحاكاة للطلبة المجيدين	أن يقرا النص قراءة جهرية
		القراءة التفسيرية: فقرة فقرة لمناقشة:	
	ما معنى : يهمس ؟	١ - الكلمات مثل : الضيق ، تسلق ، احتار ، استلقى ، يهمس	أن يفسر المفردات: يهمس
			الضيق ، تسلق ، احتار ، استلقى
	ما الفكرة في النص ؟	٢ _ الفكرة في النص و هي : الصديق و قت الضيق	- أن يستنتج الفكرة في النص
		"_الأفكار الفرعية: ١_ رجل يسير مع أصدقائه في غابة	أن يستنتج الأفكار الفرعية
		٢_ هرب الأصدقاء من الدب و تركوا الرجل وحيدا	من خلال النص
	ما الفكرة في النص ؟	٣_ الرجل تظاهر بالموت ٤- الدب يترك الرجل الذي تظاهر بالموت	
		القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم:	
	الاستماع و التصويب	تكلبف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة	أن يوظف بعض كلمات النص
		-	في جمل مفيدة
	الاستماع و التصويب	سرد القصنة بلغته الخاصة	أن يسرد القصة بلغته الخاصة
	:		
	اسئلة الكتاب المقرر	تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص	أن يجيب عن أسئلة النص اجابة
			سليمة
	ملاحظة الطلبة و تصويب الأخطاء	مناقشة قضايا املائية و لغوية	أن يتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة
		-	¥ , ¥****
			ملاحظات مدير المدرسة:
			ملاحظات المشرف التربوي:

المبحث : اللغة العربية الدرس (١٤): التدريبات (الصديق وقت الضيق) الصف :الثالث عدد الحصص: المسلم الفترة الزمنية: من: المسلم الفترة الزمنية: من: المسلم المسل

	· <i>G</i> ;	ىرف انماطا لغوية جديدة	الهدف العام: أن يتع
	الخبرات السابقة: مراج		
	المصادر والوسائل: الكتاب		
الجديدة	كر بعض الانماط اللغوية	وى العالي :- يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذ	التمييز لـــ: المست
	ىلم	وى المتوسط: ـ. يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المع	المست
		وى المتدني : مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه	المست
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب	
		المقدمة:	
	ملاحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	أن يقرأ الدرس قراءة جهرية
			معبرة و سليمة
		العرض :	
		التدريب الأول:	
	اكتب المرادف ؟	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يكتب مرادف الكلمات
		كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم بكتابة مرادف الكلمات	المعطاة
		المعطاة	
		التدريب الثاني:	
		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يضع أسماء الاستفهام في
	اكمل الفراغ باسماء	كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهم بوضع أسماء الإستفهام	الفراغات
	الاستفهام ؟	في الفراغات	
		-	
		التدريب الثالث :	
		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يضع أسماء الاشارة
	اكمل الفراغ؟	كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهم بوضع اسماء الاشارة	(هذا هذه هؤلاء) في
	23 2	(هذا هذه هؤلاء) في الفراغات	الفراغات
		J & (//55*****/	,
		-	_ 7 . ti
			ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:
			·
معلم المادة: المدرسة: المديرية:			

المبحث: اللغة العربية الدرس(١٤): الكتابة (الصديق وقت الضيق) الصف : الثالث عدد الحصص: المساقدة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الزمنية: - الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الف

		نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ	الهدف العام: يكتب	
	الخبرات السابقة: مراجع			
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور الكتاب.	المصادر والوسائل: الكتاب	
وفق قواعد الخط	بخط جميل / يكتب جملة و	وى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل اينسخ النص في الدفتر	التمييز لـــ: المست	
خط النسخ	/يكتب جملة وفق قواعد	وى المتوسط : كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب	المستر	
النسخ النسخ	كتب جملة وفق قواعد خط	توى المتدني : كتابة النصوص بخطواضح وجميل بالمساعدة / يد	المسنا	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف	
		التمهيد:- القاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط		
		<u>العرض والــــشـرح:-</u>		
	ملاحظة القراءة	تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها	أن يقرا النص قراءة جهرية	
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	أن يكتب الفقرة كتابة صحيحة	
		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة	خط جمیل حسب خط النسخ	
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	أن ينسخ فقرة من الدرس في	
		وذلك في البيت	دفتر النسخ	
	ملاحظة القراءة	عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها	أن يقرأ جملة الخط قراءة سليمة	
	تصويب الأخطاء	إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة الجملة على السبورة	أن يكتب جملة الخط على	
			السبورة بخط واضح و جميل	
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول	أن يكتب جملة الخط على	
		خط النسخ	الكتاب بخط واضح و جميل	
		-	وفق قواعد خط النسخ	
			ملاحظات مدير المدرسة:	
			ملاحظات المشرف التربوي:	
	٠	ة • المدرسة • المدير ـ	معلم المادة	

المبحث: اللغة العربية الدرس (١٤): إملاء (الصديق وقت الضيق) الصف :الثالث عدد الحصص: ١ الفترة الزمنية:- من:- الفترة الزمنية:- من:- المعتمد الحصص: ١ المعتمد ال

		تتب إملاء غير منظور كتابة سليمة		الهدف العام:
مراجعة مراجعة اللام القمرية و الشمسية ، مراحعة الحرف المشدد			الخبرات السابقة:	
	ع رض	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب ، جهاز ال	الكتاب	المصادر والوسائل:
		وى العالي يقرأ النص ، يكتب املاء غير منظور وحده	المستر	التمييز لـــ:
		وى المتوسط: يكتب املاء غير منظور بمساعدة المعلم	المستر	
	عليه	توى المتدني : يكتب املاء غير منظور بمساعدة المعلم مع التركيز ع	المسن	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفين		الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	متى نضع الفاصلة؟	مراجعة الطلبة بعلامات الترقيم	و	ان يتعرف علامات الترقيم
	متى نضع النقطة؟			مواضع استخدامها
		. 10		
		العرض:		
	ملاحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة النص الإملائي	اءة	أن يقرأ النص الإملائي قرا
				جهرية سليمة
	متى نضع النقطتين؟	مراجعة الطلاب بعلامات الترقيم و خاصة النقطتين (:)		أن يتعرف موضع علامة
				الترقيم (:)
	تصحيح الدفاتر	أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة و تكليف الطلاب بقراءة	ور	أن يكتب إملاء غير منظ
		النص مرة اخرى		كتابة سليمة
		الخاتمة :		
	تصويب الاخطاء	تكليف الطلاب بذكر علامات الترقيم الواردة في نص الاملاء		أن يذكر علامات الترقيم
				الواردة في نص الاملاء
				ملاحظات مدير المدرسة ملاحظات المشرف الترب
		ة: المدرسة: المديري	م المادة	معا

المبحث: اللغة العربية الدرس(١٤): تعبير (الصديق وقت الضيق) الصف: الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: - من: الفترة الزمنية: - من: المعربية ا

		مل أحداث القصة كما يتوقع نهايتها	أن يك	الهدف العام:
		<i>عة الدرس ، و المحادثة</i>	مراجع	الخبرات السابقة:
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة	الكتاب	المصادر والوسائل:
		وى العالي : يكمل القصة بما يناسبها وحده	المستر	التمييز لـــ:
		وى المتوسط: يكمل القصة بما يناسبها بمساعدة المعلم	المستر	
	٩	توى المتدني: مساعدته في إكمال القصة بما يناسبها مع التركيز علم	المسن	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ		الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	ملاحظة الطلبة	تكليف أحد الطلاب بسرد قصة الدرس أمام الطلاب شفويا	1	ان يسرد قصة الدرس شفوي
		<u>العرض :</u>		
	ملاحظة قراءة الطلبة	كتابة الجزء الوارد من القصة على السبورة ثم تكليفهم بقراءتها		أن يقرأ الجزء الوارد من
				القصة قراءة جهرية
	ملاحظة الطلبة	تكليف الطلاب بذكر أحداث القصة كما يتوقعها شفويا		أن يذكر أحداث القصة كما
				يتوقع نهايتها شفويا
	تصحيح الأعمال	تقسيم الطلاب الى مجمو عتين ثم تكليفهم بإكمال القصة	ب	أن يكمل أحداث القصة حس
		بما يناسبها من إنشاء الطالب وحسب ما يتوقع نهايتها		ما يتوقع نهايتها
		الخاتمة :		
	ملاحظة الطلبة	تكليف أحد الطلاب بسرد قصة التعبير شفويا و بلغته امام زملائه		ان يسرد القصة شفويا
				ملاحظات مدير المدرسة ملاحظات المشرف الترب
	. ق	ة :	م المادة	معا

المبحث: اللغة العربية الدرس(١٥): الاستماع (أول فدائي في الإسلام) الصف: الثالث عدد الحصص: القترة الزمنية: - من: - الفترة الزمنية: - الزمنية: - الزمنية: - الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفترة الفترة الفترة الفترة الفترة الزمنية: - الفترة الفت

		نمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل	أن يست	الهدف العام:
طرح أسنَّلة : عدد الخلفاء الراشدين			الخبرات السابقة:	
	جل / cd	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب./ المس	الكتاب	المصادر والوسائل:
	حده / يسرد القصة بلغته	وى العالي :- يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسئلة و	المستو	التمييز لـــ:
	لة بمساعدة المعلم	رى المتوسط: يستمع الى النص و يتفاعل معه / يجيب عن الأسد	المستو	
	يسائل منوعة	وى المتدني :- يستمع الى النص و مساعدته في الاجابة من خلال و	المستو	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	,	الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب		
		التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة		
		التهيئة و المقدمة :-		
		تهيئة اذهان الطلاب للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من		
		خلال (أسئلة أو قصة)		
	ملاحظة الطلبة			أن يجيب عن أسئلة النقاش
		قوانين الاستماع :		
	ملاحظة مدى تطبيقهم	تذكير الطلاب بمهارة الاستماع و أدابها منها: الالتزام بالهدوء		أن يذكر قوانين و آداب
	لأداب الاستماع	الانصات ، عدم المقاطعة ، الاستماع للنص ، الجلوس المعتدل		الاستماع
		عرض المادة المسموعة (عمر و الأطفال الجياع)		
	ملاحظة الطلبة	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او من		أن يستمع الى نص الاستماع
		خلال قراءة المعلم بمعدل مرتين		بانتباه
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع:		
	الاستماع و التصويب	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	ىتماع	أن يجيب عن أسئلة نص الاه
				اجابة سليمة
	الاستماع و التصويب	- مناقشة الطلبة بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	(أن يتعرف معاني المفردات
	:			الجديدة
	ما الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص		أن يحدد الفكرة العامة للنص
		الخاتمة :		
	الاستماع و التصويب	تكليف أحد الطلبة بسرد قصة (عمر و الأطفال الجياع) شفويا	یا و	أن يسرد قصة الاستماع شفو
				بلغته
				ملاحظات مدير المدرسة ملاحظات المشرف الترب

المبحث : اللغة العربية الدرس (١٥): المحادثة و القراءة (أول فدائي في الإسلام) الصف : الثالث عدد الحصص: ٤ الفترة الزمنية: - من: - المحادثة و الم

إلى :- أن يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن يقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. الهدف العام: طرح أسئلة : كيف ستقضي و قتك في العطلة الصيغية ؟ الخبرات السابقة: الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صورالكتاب. / جهاز العرض / حاسوب المصادر والوسائل: المستوى العالي: يقرا النص ،يفسر المفردات ،يوظف الكلمات في جمل مفيدة ، يعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة التمييز لـــ: المستوى المتوسط: من اللوحة من النص ،يفسر بعض المفردات بمساعدة المعلم ،يعبر عن اللوحة بمساعدة المعلم المستوى المتدني : - مساعدته في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه / مساعدته في التعبير عن اللوحة الملاحظات خطوات التنفيذ الأهــداف التقويـــم **ه يد:** - ألقاء التحية على الطلاب التخلص من المشتتات و الانتباره للانارة تكليف الطلاب بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر أن يذكر عناصر لوحة المحادثة ملاحظة إجابات الطلبة عناصرها مثل: سيوف ، رجال ، بيوت ، ... مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة ، و التعبير بجمل أن يعبر عن اللوحة تعبيرا ملاحظة اجابات الطلبة القراءة: ملاحظة قراءة الطلبة قراءة المحاكاة: للطلبة المجيدين أن يقر ا النص قر اءة جهرية القراءة التفسيرية: فقرة فقرة لمناقشة: ١ - الكلمات مثل: يقفز، الذهن ، المقدام، نال ، حاسمة ما معنى : حاسمة ؟ أن يفسر المفردات: حاسمة يقفز، الذهن ، المقدام، نال ما الفكرة في النص ؟ ٢ الفكرة في النص و هي : شجاعة على في الدفاع عن الرسول - أن يستنتج الفكرة في النص ٣_الأفكار الفرعية: ١_ علي أول من اسلم من الصبيان أن يستنتج الأفكار الفرعية ٢ على ينام في فراش النبي ليحميه من الأعداء من خلال النص ما الفكرة في النص ؟ ٣_ خروج الرسول بأمان من بيته ٤- الكفار يجدون عليا نائما في فراش الرسول القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم: تكلبف الطلاب باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة أن يوظف بعض كلمات النص الاستماع و التصويب في جمل مفيدة أن يسر د القصة بلغته الخاصة سر د القصة بلغته الخاصة الاستماع و التصويب تكليف الطلاب بالاجابة عن أسئلة النص أن يجيب عن أسئلة النص اسئلة الكتاب المقرر ملاحظة الطلبة و مناقشة قضايا املائية و لغوية أن يتعرف أنماطا لغوية و تصويب الأخطاء إملائية جديدة

		ے مدیر المدرسه :	للإحطاد
*		ات المشرف التربوي:-	ملاحظ
المديرية:	المديبية •	معاد المادة •	
······································			

الصف : الثالث	الدرس (١٥): التدريبات (أول فدائي في الإسلام)	المبحث: اللغة العربية
ائے :-	الفترة الزمنية: - من: -	عدد الحصص: ١

	ا ــی		
		ىرف انماطا لغوية جديدة	,
	الخبرات السابقة: مراج		
	المصادر والوسائل: الكتاب		
الجديدة	كر بعض الانماط اللغوية	وى العالي :- يقرا النص ،يفسر المفردات ،يحل التدريبات وحده ،يذ	التمييز لـــ: المست
	لم	وى المتوسط: يقرأ فقرة من النص ،يحل التدريبات بمساعدة المع	المست
توى المتدني :- . مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه			المست
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطلاب	
		المقدمة :	
	ملاحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	أن يقرأ الدرس قراءة جهرية
	. , ,	33 3 6 3 3	معبرة و سليمة
		. 10	معبره و سببه-
		العرض:	
		التدريب الأول:	
	فرق في معنى	تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يفرق في معنى الكلمات
	الكلمات المتشابهة؟	كتابة التدريب على السبورة وتكليفهم بالتفريق في معنى	المتشابهة
		الكلمات المتشابهة المعطاة	
		التدريب الثانى:	
		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يملأ الفراغات باسم
	اكمل الفراغ باسم	كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهم بملء الفراغات باسم	الموصول المناسب في الفراغ
	الموصول المناسب ؟	الموصول المناسب في الفراغ	
		روس روشاه ج	
		التدريب الثالث:	
		تكليف الطلاب بقراءة التدريب ، ثم ذكر الهدف منه و بعد ذلك	أن يضع حروف الجر في
	اكمل الفراغ بحرف	كتابة التدريب على السبورة ثم تكليفهم بوضع حروف الجر في	الفراغات المناسبة
	الجر المناسب ؟	الفراغات المناسبة	
		-	9 . 91
			ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:
	ـِة.	ة: المدرسة: المديري	معلم المادة

المبحث: اللغة العربية الدرس(١٥) : الكتابة (أول فدائي في الإسلام) الصف : الثالث عدد الحصص: الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: المنابة المناب

	ب ے . -		,
		نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ	
		عة الدرس / معرفة الطالب بقواعد خط النسخ	
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب.	
وفق قواعد الخط	بخط جميل / يكتب جملة و	وى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل اينسخ النص في الدفتر	التمييز لـــ: المستو
خط النسخ	/ يكتب جملة وفق قواعد	وى المتوسط : كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب	المستر
		توى المتدني : كتابة النصوص بخطواضح وجميل بالمساعدة / يـ	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط	
		العرض والــــشرح:-	
	ملاحظة القراءة	تكليف الطلاب بقراءة الفقرة المراد كتابتها	أن يقرا النص قراءة جهرية
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	أن يكتب الفقرة كتابة صحيحة
		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال ٢٠ دقيقة	بخط جميل
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	أن ينسخ فقرة من الدرس في
		وذلك في البيت	دفتر النسخ
	ملاحظة القراءة	عرض جملة الخط على السبورة و تكليفهم بقراءتها	أن يقرأ جملة الخط قراءة سليمة
	تصويب الأخطاء	إخراج بعض الطلاب للتدرب على كتابة الجملة على السبورة	أن يكتب جملة الخط على
			السبورة بخط واضح و جميل
	تصحيح الأعمال	تكليف الطلاب بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول	أن يكتب جملة الخط على
		خط النسخ	الكتاب بخط واضح و جميل
		-	وفق قواعد خط النسخ
			ملاحظات مدير المدرسة: ملاحظات المشرف التربوي: .
•••••			مرحصات المسرف التربوي ,

الصف : الثالث	الدرس (١٥): إملاء (أول فدائي في الإسلام)	المبحث: اللغة العربية
إلى :	الفُترة الزمنية:- من:	عدد الحصص:١

أن يتعرف علامات الترقيم (؟ أ. :) و مواضع استخدامها / أن يكتب إملاء اختباريا كتابة سليمة			الهدف العام:	
معرفة الطالب بعلامات الترقيم			الخبرات السابقة:	
	ع رض	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ حاسوب ، جهاز ال	الكتاب	المصادر والوسائل:
		وى العالي يكتب املاء اختباريا و حده ،	المستو	التمييز لـــ:
		وى المتوسط: يكتب املاء اختباريا بمساعدة المعلم		
	6	توى المتدني: - يكتب املاء اختباريا بمساعدة المعلم مع التركيز عليا	المسن	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيية		الأهـــداف
	,	التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	ملاحظة الطلبة	مراجعة الطلاب بعلامات الترقيم التي وردت معهم سابقا و مناقشتها		ان يجيب عن أسئلة النقاش
		. 10		
		العرض:		e
	متى نضع علامة	أوضح للطلاب علامات الترقيم (؟!.:) و مواضع استخدامها	ن	أن يتعرف مواضع علامان
	الترقيم (!) ؟			الترقيم (؟!.:)
	تصحيح الدفاتر	أملي النص على الطلاب بسرعة مناسبة		أن يكتب إملاء اختباريا
				كتابة سليمة
	ملاحظة قراءة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة النص الإملائي	اءة	أن يقرأ النص الإملائي قر
				جهرية
				ملاحظات مدير المدرسة ملاحظات المشرف الترب
		ة: المدرسة: المديري	م المادة	معا

الصف الثالث	, الإسلام)	الدرس (١٥): تعبير (أول فدائي في	المبحث: اللغة العربية
إلى :		الفترة الزمنية: من: يُنَيِّ	عدد الحصص:

	ا ــی		,
		كتب فقرة من ثلاث أسطر عما سيفعله في العطلة الصيفية	
	الخبرات السابقة: مراج		
	المصادر والوسائل: الكتاب		
	وحده	وى العالي: يكتب فقرة من ثلاث أسطر عما سيفعله في العطلة الصيفية	التمييز لــ: المست
	بية بمساعدة المعلم	وى المتوسط: يكتب فقرة من ثلاث أسطر عما سيفعله في العطلة الصيف	المست
کیز علیه	توى المتدني :- . يكتب فقرة من ثلاث أسطر عما سيفعله في العطلة الصيفية بمساعدة المعلم مع التركيز عليه		
الملاحظات		خطوات التنفييذ	الأهـــداف
	·	التمهيد:- ألقاء التحية على الطلاب	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	متابعة الطلبة	تكليف الطلاب بقراءة النص قراءة جهرية	أن يقرأ النص قراءة جهرية
		<u>العرض :</u>	
	متابعة الطلبة	تكليف الطلاب بذكر بعض الأعمال المفيدة و التي يفضل العمل	أن يذكر بعض الأعمال المفيدة
		بها في العطلة الصيفية	التي يفضل العمل بها في
			العطلة الصيفية
	ملاحظة تعبير الطلاب	تكليف الطلاب بالتعبير شفويا عما سيفعله في العطلة الصيفية	أن يعبر شفويا عما سيفعله في
			العطلة الصيفية
	تصحيح الأعمال	تقسيم الطلاب الى مجموعتين ثم تكليفهم بكتابة ثلاث اسطر عما	أن يكتب ثلاث أسطر عما
		سيفعله في العطلة الصيفية	سيفعله في العطلة الصيفية
			كتابة سليمة
			ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:
•••••	لمديرية:	م المادة : المدرسة : ا	معلده

المبحث: اللغة العربية الدرس (١٥): نغني (أول فدائي في الإسلام) الصف :الثالث عدد الحصص: الله الفترة الزمنية:- من:- الفترة الزمنية:- المناس

	ا ــی		,	
هدف العام: يردد النشيد ملحنا و مغنى / أن يحفظ النشيد غيبا				
	الخبرات السابقة: مراجع			
ئتاب /السبورة/ الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل/ cd ،حاسوب ،جهاز العرض			المصادر والوسائل: الكتاب	
	ليد/يفسر المفردات	وى العالي : يردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / يتعرف الفكرة العامة للنث	التمييز لـــ: المست	
	لم	وى المتوسط : يردد النشيد ملحنا / يفسر بعض الكلمات بمساعدة المعا	المست	
توى المتدني : مساعدته في ترديد بعض الابيات ملحنة مع التركيز عليه			المسا	
الملاحظات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف	
		التمهيد:- القاء التحية على الطلاب		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة :		
	الاستماع الى الطلبة	طرح أسئلة : كيف ستقضي و قتك في العطلة الصيفية ؟	أن يجيب عن أسئلة النقاش	
			إجابة سليمة	
		<u> العرض :</u>		
	عرض النشيد امام الطلبة ، و يستمع الى النشيد ملحنا من خلال ملاحظة الطلبة			
		المسجل او بقراءة المعلم		
	ملاحظة ترديد الطلاب	تكليف الطلاب بقراءة النشيد ملحنا و مغنى	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى	
	للنشيد			
	ما الفكرة العامة للنشيد؟	تكليف الطلاب باستنتاج المعنى العام للنشيد	أن يستنتج الفكرة العامة للنشيد	
	ما معنى : نمرح ؟	يتعرف الطلاب المفردات الجديدة (أقبل ، نمرح ، الغاب ، حل)	أن يتعرف معاني مفردات	
			جديدة: أقبل ، نمرح ، الغاب	
		الخاتمة :		
	ملاحظة الطلبة	الاستماع لبعض الطلبة المجيدين و ترديد النشيد بشكل جماعي	أن يردد النشيد ملحنا و مغنى	
		ملحنا و مغنى	بشكل جماعي	
		الخاتمة :		
	الملاحظة و	حفظ النشيد غيبا	أن يحفظ النشيد غيبا	
	الاستماع			
			ملاحظات مدبر المدرسة :	
			ملاحظات مدیر ایمدر سه :	

			ىمدرسە :	ملاحظات مدير أأ
			ف التربوي:-	ملاحظات المشر
•••••	المدب به٠	المدرسة:	معلم المادة •	



لتحميل المزيد من موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة http://www.sh-pal.com

تابعنا على صفحة الفيس بوك: www.facebook.com/shamela.pal

تابعنا على قنوات التلجرام: www.sh-pal.com/p/blog-page 42.html

أقسام موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة:

الصف الأول: www.sh-pal.com/p/blog-page 24.html

الصف الثاني: www.sh-pal.com/p/blog-page 46.html

الصف الثالث: www.sh-pal.com/p/blog-page 98.html

الصف الرابع: www.sh-pal.com/p/blog-page 72.html

الصف الخامس: www.sh-pal.com/p/blog-page 80.html

الصف السادس: www.sh-pal.com/p/blog-page 13.html

الصف السابع: www.sh-pal.com/p/blog-page_66.html

الصف الثامن: www.sh-pal.com/p/blog-page 35.html

الصف التاسع: www.sh-pal.com/p/blog-page_78.html

الصف العاشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_11.html

الصف الحادي عشر: www.sh-pal.com/p/blog-page 37.html

الصف الثاني عشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_33.html

ملازم للمتقدمين للوظائف: www.sh-pal.com/p/blog-page_89.html

شارك معنا: www.sh-pal.com/p/blog-page_40.html

اتصل بنا: www.sh-pal.com/p/blog-page_9.html